

<<环艺设计制图与识图>>

图书基本信息

书名：<<环艺设计制图与识图>>

13位ISBN编号：9787806745229

10位ISBN编号：780674522X

出版时间：2004-5

出版时间：广西美术出版社

作者：陶雄军

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<环艺设计制图与识图>>

### 内容概要

《设计一点通：环艺设计制图与识图》随着社会经济水平的不断提高，设计在人们的生活中占有越来越大的比重。

交通工具设计、环境艺术设计、服装设计、平面设计等等，不胜枚举。

但要成为一个出类拔萃的设计师，并在自己的专业领域独挡一面却非易事。

其中基础设计原理的学习，就是不可缺少的重要环节。

《设计一点通：环艺设计制图与识图》的指向就是那些需要打好设计基础的设计类在校生以及准备报考设计类专业的考生。

《设计一点通：环艺设计制图与识图》的特点与众不同。

一般的此类书籍只讲基础理论和设计元素练习，而本书不仅讲述基础理论和设计元素练习，还用大量的实例讲解基础理论和设计元素是如何在设计实践中应用的，其应用效果如何，并附有详细的作品点评，解决了学习设计基础不知道怎么用，基础学习与设计实践相脱节的教学问题。

我校设计学院大部分教师及研究生多年来一直参与设计基础的编写。

他们从教多年，大部分在清华大学美术学院、同济大学等国内著名院校学习过，理论基础及实践经验丰富，是一支充满活力的队伍。

该基础设计原理丛书汇集了他们多年来的教学及科研成果。

## <<环艺设计制图与识图>>

### 作者简介

陶雄军，1996年毕业于广西艺术学院设计系，曾任广西建工团桂港建筑装饰工程公司总设计师，先后进修于中央工艺美术学院及同济大学建筑城规院。  
现为广西艺术学院设计学院环艺设计工作室主任，中国建筑学会室内设计广西分会秘书长，中国国家室内建筑师。  
主持设计的多项工程获国家级奖项。

书籍目录

第一章 投影概念和正投影图一、制图中的投影概念二、点线面的正投影基本规律三、三面正投影图第二章 平面体的投影一、长方体的投影二、长方体组合体的投影三、斜面体的投影四、斜面体组合的投影五、任意斜面投影的辅助画面法第三章 曲面体的投影一、曲线和曲面二、曲面体的投影三、曲面体的截面投影第四章 轴测投影图一、轴测投影图的基本概念二、几种常用的轴测投影图三、轴测投影作图法第五章 新建筑图规范及标准一、建筑及室内设计的平、立、剖面图二、建筑及室内的立面图三、图纸幅面规格与图纸编排四、表示符号六、常用建筑材料图例第六章 室内装饰工程施工图的编制一、施工图的产生、分类及主要内容二、施工详图示例第七章 建筑制图的表现方式一、透视图二、鸟瞰图

## <<环艺设计制图与识图>>

### 编辑推荐

随着社会经济水平的不断提高,设计在人们的生活中占有越来越大的比重。交通工具设计、环境艺术设计、服装设计、平面设计等等,不胜枚举。但要成为一个出类拔萃的设计师,并在自己的专业领域独挡一面却非易事。其中基础设计原理的学习,就是不可缺少的重要环节。

本书的指向就是那些需要打好设计基础的设计类在校生以及准备报考设计类专业的考生。

本书的特点与众不同。

一般的此类书籍只讲基础理论和设计元素练习,而本书不仅讲述基础理论和设计元素练习,还用大量的实例讲解基础理论和设计元素是如何在设计实践中应用的,其应用效果如何,并附有详细的作品点评,解决了学习设计基础不知道怎么用,基础学习与设计实践相脱节的教学问题。

我校设计学院大部分教师及研究生多年来一直参与设计基础的编写。

他们从教多年,大部分在清华大学美术学院、同济大学等国内著名院校学习过,理论基础及实践经验丰富,是一支充满活力的队伍。

该基础设计原理丛书汇集了他们多年来的教学及科研成果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>