

<<色彩>>

图书基本信息

书名：<<色彩>>

13位ISBN编号：9787806746615

10位ISBN编号：7806746617

出版时间：2005-8

出版时间：广西美术出版社

作者：何光

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是根据近年和历年九大美院的考题编写的。

九大美院是全国美术院校中的重点学府，它们的教学具有代表性和权威性，体现了各地美术教学的不同倾向和办学特点，它们既有联系又互相影响。

而且，美术院校的老师在担任教学一线工作的同时，在全国美术创作中扮演着重要角色，引领美术创作的主流，集教学与创作于一体。

他们的作品和教学理念为广大美术爱好者所熟悉和景仰，影响着学生的创作趣味和格调，构成学院美术的评判标准和审美尺度。

本书除着重对此展开介绍以外，更结合分析美术院校历年的考题变化，印证其评分的标准和录取依据，并以具体的实战图例，有针对性地根据不同的题型（包括普遍的和特殊的题型）作深入的评析和研究，起到较客观的指导作用。

本书不仅为广大考生了解各大美院提供详细的信息，而且其中的图例可以成为大家学习临摹的范本。

<<色彩>>

书籍目录

一、中央美术学院·考题分析二、中国美术学院·考题分析三、鲁迅美术学院·考题分析四、四川美术学院·考题分析五、广州美术学院·考题分析六、天津美术学院·考题分析七、西安美术学院·考题分析八、湖北美术学院·考题分析九、清华大学美术学院·考题分析十、其他院校考题十一、模拟题十二、应试技巧十三、各大院校地址后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>