

<<美院考试考题评析>>

图书基本信息

书名：<<美院考试考题评析>>

13位ISBN编号：9787806746622

10位ISBN编号：7806746625

出版时间：2005-8

出版时间：广西美术

作者：罗军

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美院考试考题评析>>

内容概要

艺术设计是一门独立的艺术学科，它的研究内容和服务对象有别于传统的艺术门类。同时艺术设计也是一门综合性极强的学科，它涉及到社会、文化、经济、市场、科技等诸多方面的因素，其审美标准也随着这诸多因素的变化而改变。

艺术设计，实际上是设计者自身综合素质（如表现能力、感知能力、想象能力）的体现。各个专业虽然对设计知识的着重面不尽相同，但对于“大设计”概念的关于美、节律、均衡、韵律等的要求是一样的。

不论是平面的还是立体的设计，考生首先要面对的是一个对所设计对象的理解——对设计对象相关的背景文化、地理、历史、人文知识的理解。

在这里，我们不对具体的一些设计概念进行重复，而且，这方面的书籍也相当的多，考生可以在书店中查找。

此书的重点是通过历年来各个院校的考题的举例，使考生对各个专业的考试的类型、题型有一定的认识，使自己有针对性地对所专业有一些准备。

本书的目的就是通过对一系列专业的考题和考生的作品进行深入地评析，给广大有志投身设计学习、工作的青年和爱好者一点启迪和帮助。

<<美院考试考题评析>>

书籍目录

一、对环境艺术类考生的应试指导二、对平面/装潢/装饰艺术类考生的应试指导三、对服装设计艺术类考生的应试指导四、各大院校地址后记

<<美院考试考题评析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>