

<<工业设计>>

图书基本信息

书名：<<工业设计>>

13位ISBN编号：9787806747308

10位ISBN编号：7806747303

出版时间：2005-12

出版时间：广西美术出版社

作者：王行凯程惠琴

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工业设计>>

### 内容概要

21世纪是一个体现完美的设计时代。

对今天的人们来说，设计不再是仅仅局限于造物、造型和设色，或只是为了人类自身的行为。

设计的根本是合理。

我们必须面对现实、面向未来，对全人类和世界上所有生灵的和谐生存进行全方位的、立体的、综合的设计。

因此，对设计含义的提升和设计内容的扩展，当是今日设计教育和研究中最为重要的课题。

这套设计教材作为上海教育委员会高校重点教材建设项目，具有相当强的知识性、指导性、实用性和针对性，是专门为艺术设计专业在校大学本科生而编写的系列设计教材。

全套书共设10个独立单行本：工业设计、染织设计、服装设计、VI设计、室内设计、图形创意、现代陶艺设计、新多媒体设计、基础图案设计、色彩构成。

每本教材的理论论述全面而精要，简洁而准确，表述深入浅出，分析透彻明了，并配有大量国内外最新的图片资料和学生优秀作业辅助说明，力求具有鲜明的专业性和时代性，是艺术设计院校和设计专业理想的学习教材，对广大设计人员和设计爱好者来说，也是一套很好的设计参考读物。

相人这套设计教材的问世，会对推动上海乃至我国的设计事业和设计教育的长足发展产生积极的作用。

它的重要价值，将在未来不断地显现。

<<工业设计>>

作者简介

王行凯，男，1986年毕业于轻工业部广州轻工业学校，1990年毕业于中央工艺美术学院工业设计学，2000年毕业于鲁买空卖空美术学院，硕士研究生，2000年起任上海工程技术大学艺术设计学院讲师。

程惠琴，女，1984年毕业于上海工艺美术学校并留校任教，1990年毕业于中央工艺

## &lt;&lt;工业设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 工业设计概论 一、工业设计 (一)工业设计的定义 (二)工业设计的构成要素  
(三)工业设计的原则 二、工业设计的历史与发展 (一)工业化时代的设计 (三)后工业化时代的设计  
第二章 工业设计基础 一、工业设计的构成体系 二、工业设计的理论体系 三、工业设计的基础体系  
(一)设计思维 (二)人体工程学 (三)设计程序 四、工业设计的表现体系 (一)设计草图  
(二)设计预想图 (三)设计制图 (四)计算机辅助设计 (五)设计模型  
第三章 工业设计的开发 一、工业设计与市场分析 (一)设计与市场 (二)市场因素  
(三)市场分析 二、工业设计与价值论证 (一)价值工程 (二)设计与价值分析  
(三)设计与附加价值 三、工业产品设计 (一)改良性产品设计 (三)开发性产品设计  
第四章 优秀作品赏析

章节摘录

插图

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>