

<<现代陶艺设计>>

图书基本信息

书名：<<现代陶艺设计>>

13位ISBN编号：9787806747315

10位ISBN编号：7806747311

出版时间：2006-1

出版时间：广西美术出版社

作者：徐伟德/黄元庆主编

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代陶艺设计>>

内容概要

本系列书理论论述全面而精要，简洁而准确，表述深入浅出，分析透彻明了，并配有大量国内外最新的图片资料和学生优秀作业辅助说明，力求具有鲜明的专业性和时代性，是艺术设计院校和设计专业理想的学习教材，对广大设计人员和设计爱好者来说，也是一套很好的设计参考读物。

本书内容有陶艺发展简史、陶艺成型方法、工艺及烧成、配釉、装窑、工作室、工具、材料与设备及优秀作品欣赏等等。

<<现代陶艺设计>>

书籍目录

第一章 陶艺发展简史 一、概述 二、简史第二章 陶艺成型方法 一、拉坯成型 二、修坯 三、手工成型 四、模具成型 五、综合材料第三章 陶土工艺及烧成 一、陶瓷的泥料 二、户外陶艺(冬季)的吸水率计算 三、纤维在泥中的作用 四、色泥(化妆土)第四章 配釉 一、如何计算配釉 二、配釉注意事项 三、“假”陶艺家如何生存 四、改变釉温度范围的几种方法第五章 烧成 一、烧成原理 二、烧成方法第六章 装窑第七章 工作室、工具、材料与设备 一、实用陶艺家的工作间 二、手工或雕塑的工作间第八章 优秀作品欣赏第九章 艺术作品简要评述及附录 一、艺术作品简要评述 二、附录 三、后记

<<现代陶艺设计>>

章节摘录

插图

<<现代陶艺设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>