

<<中国画>>

图书基本信息

书名：<<中国画>>

13位ISBN编号：9787806749753

10位ISBN编号：7806749756

出版时间：2006-12

出版时间：广西美术

作者：教育部体育卫生与艺术教育司

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《全国高等师范美术专业教材：中国画》是高等师范美术专业班的必修课程之一。教材在编写中较全面地介绍了我国传统的绘画艺术，在弘扬祖国优秀绘画传统，进行爱国主义、民族精神教育，加强中小学生的审美能力和创造能力方面作了努力，并根据中小学生绘画教学的实际，突出了作为素质教育重要方面的美术教育在提高中小学生文化方面的作用，力求达到较理想的效果。

本书突出师范特点，强调专业性与师范性统一。

在内容上从中小学教育实际和学生实际出发，重视审美能力、自学能力、创造能力和教学能力的培养。

在知识上循序渐进，深入浅出，注意基础教学与实际应用的关系。

在结构上设有必修、选修、自修三个组成部分。

书籍目录

第一章 中国画概述

第一节 概述

第二节 中国画的艺术特点

第三节 中国画的分类、装裱和工具材料

第四节 中国画的笔墨技法

第二章 花鸟画

第一节 概述

第二节 工笔花鸟画技法

第三节 写意花鸟画技法

第四节 蔬果、草虫、鳞介、走兽的画法(选修)

第五节 花鸟画构图

第六节 花鸟画的写生与创作

第三章 山水画

第一节 概述

第二节 山水画技法

第三节 山水画构图

第四节 山水画的写生与创作

第四章 人物画

第一节 概述

第二节 工笔人物画

第三节 写意人物画

第四节 人物画小品的创作(选修)

第五章 基础教育阶段中国画教学法

第一节 中小学美术课中国画教学的意义

第二节 中小学美术课中国画教学的内容

第三节 中小学美术课中国画教学的方法

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>