

<<男人的资本>>

图书基本信息

书名：<<男人的资本>>

13位ISBN编号：9787806755983

10位ISBN编号：7806755985

出版时间：2008-4

出版时间：内蒙文化

作者：李若

页数：284

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<男人的资本>>

内容概要

不得不承认，在这个世界。

男人承担的社会责任要比女人重得多，被寄予的希望也要大很多。

不仅要做好自己，还要保护好身边的人；不仅要让自己幸福，还要让身边的人幸福。

然而，做好一个男人并不容易。

因为必须具备一定的资本才可能担当起如此重的责任。

为了让每个男人更完善自己。

彰显男性的魅力。

成就男人的幸福，我们特别写了这本书。

本书从实用的角度出发。

介绍男人的生存优势和潜能，告诉读者什么样的男人将会拥有一切。

什么样的男人最具生存优势。

男人要珍视自己的一生的资本。

尤其要不断地学习和积累。

只有这样。

才能成为一个真正幸福的成功男人。

<<男人的资本>>

书籍目录

- 第一章 事业从内抓起——男人的心态资本 1 理想，成功路上的第一笔资本 2 逆境一样是资本 3 不让情绪伤害自己 4 男人轻装上阵更潇洒 5 看看你是哪种型。 6 你的成功商数有多少？
- 第二章 成功的生长点——男人的人格资本 1 品格，每个人可以争取的资本 2 成功人格的塑造过程 3 诚信，取之不尽的声誉资本 4 男人的6种人格优点 5 男人的10个人格缺点 6 男人的“山水气质” 7 从唐僧师徒看男人的四个侧面 8 从衣着和手机看男人个性
- 第三章 不走寻常路——男人的创新资本 1 创新，零成本的财富 2 全球十位巅峰级成功男性的思维创新利器 3 搬走固定思维的顽石 4 看看你的创新值 5 创新思维的基本方法——列举法 6 我能创新，我怕谁？——男人们的创新战术
- 第四章 敢问路在何方——男人的职业资本 1 男人，你有自己的职业资本 2 看清自己，看清下一步 3 适合男人的八大优势行业 4 打开职场路的五种谋略 5 职场男人的八项自我修炼 6 决定男性职场成功的八个细节 7 走出五种职场误区 8 学习，最好的资本增值方法 9 想升职莫做六种人 10 中国男人必读的四大名著
- 第五章 钱袋子里有乾坤掌——男人的财商资本 1 改变中国人的“财商风暴” 2 唤醒男性的八个理财天赋 3 做好男性理财的词义辨析 4 李嘉诚的理财经
- 第六章 赢得人生的选票——男人的人气资本 1 打入新圈子的11种策略 2 乡幽默，人气资本的添加剂 3 好事不要做尽了 4 八种心理影响你的人气 5 测试你的人气指数
- 第七章 做最好的那个——男人的领袖资本 1 如何培养你的领袖气质 2 领导的攻心艺术 3 柳传志谈领导
- 第八章 夺取人生主动权——男人的谋略资本 1 把握火候的政治谋略 2 谨慎机智的经济谋略 3 事半功倍的教育策略 4 以退为进的处世谋略 5 电光火石的灵感谋略
- 第九章 打开上帝的礼盒——男人的潜力资本 1 不怕做不到，只怕想不到 2 压出另一个自己 3 相信自己是潜力股 4 何必追求平均分
- 第十章 破解柔情的密码——男人的婚恋资本 1 提升你的魅力值 2 怎样使女人喜欢你？ 3 你懂男人的爱情吗？ 4 爱你在心口要开 5 做个高雅的气质男人 6 嘴下留“情” 7 处理好两大关系

<<男人的资本>>

章节摘录

第一章 事业从内抓起——男人的心态资本 1 理想，成功路上的第一笔资本 男子汉应是充满希望、积极进取的代名词。

男人不能说大话，但一定要立大志，这是成功路上的第一笔资本。

(1)变化的时代。

不变的起点 秦始皇出巡时，煌煌威仪使当时围观的两个青年发出了慨叹：“彼可取而代之”、“大丈夫当如是也”。

他们一个就是日后的“西楚霸王”项羽，一个是最终成就霸业的汉高祖刘邦。

男子汉不能说大话，但一定要立大志，这是成功路上的第一笔资本。

“命里有时终须有，命里无时莫强求。”

这样的话只是典型的阿Q式自我安慰。

秦末农民起义有“王侯将相宁有种乎”的口号，诸葛亮也告诫后辈要“志存高远”，这些充满激情的千古名言激励着无数的有志青年奋发向上，锐意进取。

在科举时代，男人们的主要志向就是读书出仕，内可以“齐家”，外可以“平天下”。

即使仕途不顺，也要“名留青史”。

清代小说家蒲松龄家境清贫，小有大志，自小苦读诸子百家，并在青年时就崭露头角。

然而参加了多次科举考试之后，屡试不中的他对考场开始心灰意冷，决心写一本留传后世的书。

为着这个志向，蒲松龄在自家门前摆了个茶摊，免费向过往行人提供茶水和歇聊的地方，但要讲一个与鬼神有关的故事。

他正是通过这种方式收集了创作的第一手材料，几经删改，终于创作出《聊斋志异》这部奇书，为人类留下了一笔丰厚的遗产。

他那副著名的自勉对联“有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴”也成了激励后人的名句。

国家民族危难之际，男子汉的志向往往是救国救民、力挽狂澜。

伟大的革命先行者孙中山先生，少年时由哥哥接到海外读书，中外社会鲜明的对比和现实差距给他留下了深刻的印象。

年少的孙中山产生了“改良祖国、拯同胞”的愿望。

在以后的岁月中，孙中山在海外边学习边探索救国救民的道路。

1894年，他在檀香山创立了中国最早的资产阶级革命团体——兴中会，点燃了推翻腐朽的满清政府的第一把火。

为着“改良祖国、拯救同胞”这伟大的理想，孙中山领导资产阶级政党一次次地同封建腐朽的清王朝进行不懈的斗争，最终创立了中华民国，是亚洲第一个资产阶级共、和国。

孙中山以此特殊的贡献，成为20世纪中国三位巨人之一。

随着时代的变化，个人事业的成功在男人们的心目中比重越来越大，青年成才的路也比前人有了更多的选择，经商、从政、治学等等都可以实现男人的人生价值。

韩国前总统金泳三在中学时就立下远大的志向，并在房间里挂上写着“未来总统金泳三”的条幅。

他始终坚信自己将来能够成为韩国总统，并朝着这一目标不断努力，无论遇到什么挫折，也从不放弃自己的梦想，终于在战胜了一系列挫折之后当选为韩国总统，实现了中学时的梦想。

时代在变，变的是成才的方向和方式，不变的是成大事立大业的远大志向。

(2)做自己的神 什么是神？

《英雄本色》里有这么一句话：“能够把握自己命运，就是神。”

男人，要成为自己的神。

男子汉应是充满希望、积极进取的代名词，男人决不能把“命运”两字看得太神秘了，以至手不论大小事情，自己都毫无主张，一切皆听凭“命运”安排。

杰弗里·波蒂洛教授曾向人讲述过他早年的经历：我小时候通过自己的努力，取得了好成绩，得到了老师的嘉奖——一本世界地图册。

<<男人的资本>>

那时，年少的我特别神往埃及。

不巧的是，当天轮到我为家人烧水洗澡。

我一边看地图册，一边烧火，看图到了入迷时，竟忘了烧火。

爸爸气不打一处来，从浴室里出来，怒斥了我一顿：“我给你保证！

你这辈子不可能到那么遥远的地方！

”那时我怔住了，我不晓得爸爸为何如此地生气，他为什么要说那样的话？

我不断地反问自己，同时下定决心，一定要到那里去。

20年后，我长大了。

我第一次出国旅游，首选的目标便是埃及。

那时的埃及还未向人开放观光金字塔。

尽管如此，我还是去了，不为观光旅游，只为证明，我的生命不要被保证。

“我的生命不需要被保证。

”你也许觉得杰弗里·波蒂洛教授这样做很傻，千里迢迢从英国到埃及去，只为证明那句也许是不经意的怒斥。

他不仅仅是为了证明这一命题，他是要让人知道：要成功，首先要把握自己的命运。

把握命运并不是一句空喊的口号，它是对自我生命的承诺，是对自己生命的敬畏。

很多人并非毫无志向，一开始他们也有远大的目标，并为之奋斗。

可往往遇到挫折便放弃了，或者遇有旁人三道四，便收手不干。

这样永远都无法达到成功的彼岸。

他们一辈子都在找寻自己的目标，却又常常抛弃目标。

成功并不是轻易就能取得的，在成功到来之前，往往要经受各种各样的挫折。

有些意志不够坚定的人也许在这些挫折面前悲观失望，放弃自己心中的梦想。

“我能力有限，也很软弱，现实社会又是多么的残酷，看样子我是无法实现自己的梦想了，不管什么事我也干不成了。

”如果一遇挫折就对前途产生动摇的话，潜意识就会播下不良的种子，终将导致失败。

在失败面前，男子汉们最重要的就是不要对前途产生动摇，而要坚定成功的信念。

如果坚信成功，由此而产生的巨大动力会大大提高我们的工作效率。

有一个大家耳熟能详的故事。

四川有两个和尚，一个很富有，一个很贫苦。

他们的志趣迥异，却有一点是相同的：他们都想到佛家圣地——浙江的普陀山去朝圣。

一日，两人相遇，贫苦的僧人告诉富有的僧人说，他要到普陀山去。

富有的僧人觉得好笑：“你凭什么而去？”

”贫苦的僧人说：“一个化缘的钵和一双腿。

”富有的僧人嘲讽说：“我曾经几次想买船沿江而下，都没有去成，就凭你可以到那里？

简直是无稽之谈。

”说完拂袖而去。

贫苦的僧人口称佛号而去，大步向前走。

不几个月，两人又相遇。

贫苦的僧人此时已从普陀山朝圣归来了。

他向富有的僧人讲述了那里的礼佛盛事，向他诉说了那里虔诚的佛徒。

富有的僧人惭愧不已，羞愧而去。

从四川的西部到浙江的舟山群岛的普陀山，不知道有几千里，可为什么有钱、有物质条件的人去不成，而条件不好的人却去成了呢？

不难发现，贫苦的僧人对自己满怀信心，不为困难所吓倒，相信自己，每向前一步就便是向佛祖走近一步。

相似的故事不胜枚举，最为著名的是《西游记》里的唐僧的原型——唐玄奘，在那个交通极为落后的时代，去印度取经，学习佛经，是一种奢侈的想法。

<<男人的资本>>

可为了心中的理想，唐玄奘毅然决定西去，过沙漠，跨雪山，不辞辛劳，沐风淋雨，一路而去，取回佛经，为中印文化交流立下了功绩。

他的这种不畏困难、执着相信自己的精神，值得后人仿效。

但有一点要说明一下，把握自己的命运不等同于固执，自信不排斥他人的善意提醒。

“当局者迷，旁观者清”，这句老话自然有它的道理。

那些对前人的经验不加分析，而在“自信”的名义下全部封杀建议的人，最后倒霉的是自己。

因而，在考虑他人意见时，加以理性分析，去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里，才能最大程度地趋利避害，为自己的成功找到捷径。

(3)主动创造机会 马其顿国王亚历山大南征北战，戎马一生。

有一次胜利之后，有人问他如果有机会，是不是再发动一次进攻。

“什么？”

“亚历山大怒吼起来，“机会！”

机会是我自己制造的！”

人们总是在企盼好运，希望有个突然的机会把自己送入天堂。

但假如命运没有给予我们黄金和钻石，而是仅仅给了一个柠檬，你会怎么办呢？

有的人会自暴自弃地说：“我怎么这么倒霉，日子只能这么过啦。”

然后他就沉浸在自怜自悯中。

聪明人则会表示：“如果有个柠檬，就做一杯柠檬水。”

你愿意做哪类人呢？

天上掉馅饼你也必须有实力接住，否则反而会砸到自己的头。

事实上，成功者中只有很少一部分是靠着上天眷顾，更多的人是靠自己的努力和实力去争取的。

法拉第的父亲只是伦敦的一个穷铁匠，因此法拉第几乎没有什么受教育的机会。

在当了几年报童后，13岁的法拉第进了一家订书店当学徒。

在大家看来，他以后将是一个不错的订书匠，仅此而已。

但是法拉第并不这么想，他喜欢读书，甚至省出了一点钱给自己凑出了一个实验室。

20岁时，一个偶然的的机会，有人给了他英国著名化学家戴维的演讲会入场券，他有幸听到这位皇家研究院院长的讲演。

演讲结束后，法拉第认真整理了自己的听讲笔记，将其装订好后送给戴维，并且申请参加戴维的实验室工作。

戴维对这个勇敢的小伙子很欣赏，同时确实也需要一名助手，于是答应了法拉第的请求。

最终法拉第成长为英国19世纪最伟大的实验物理学家、皇家研究所所长。

一个穷工人能听到著名科学家的演讲，已经是难得的机遇。

但是法拉第并没有满足于此。

如果没有勇敢的毛遂自荐，这个机遇也不过是他以后的谈资罢了。

等机遇才去行动的人，离成功只会越来越远。

被誉为世界上最伟大的推销员的吉拉德，总是把名片带在身上，只要有可能就送出去一张。

甚至在体育比赛中，当观众们起立欢呼时，他也不失时机地将名片抛出，为自己创造机会。

美国的大学经常举办讲座，邀请一些企业高层管理人员或者政界名流。

大学生们来听讲座的时候，常常带着一张硬纸板，醒目地写上自己的名字，放在桌上。

在演讲者打算提问互动时，他们就可以对观众直呼其名。

这么做，看上去是方便了演讲者，其实对大学生听众好处更大。

因为一旦你有幸被抽中，而且回答出众，你的名字就会在演讲者心中留下印象。

而这些演讲者一般都是社会名流，这无疑为你今后的发展道路增添了几分成功的机会。

这就是创造机遇的方式。

在人才辈出、节奏加快的现代社会，机会不会自动地来找你。

勇敢的表现自己、推销自己，机会才会降临。

(4)生于忧患，死于安乐 达到目标是一个长期的过程。

<<男人的资本>>

一个希望取得成功的人，他应该知道自己将来往哪里走，如果连自己都不知道要往哪里去，任何方向对他来说都是无意义的。

很多男人在事业小成、生活安定的时候，往往会把当初远大的理想抛在一边，舍不得眼下的温柔乡，对事业的下一步不再关心。

当前社会竞争激烈，男人们的事业就像逆水行舟，不进则退。

当你蹉跎岁月的时候，落后者可能会赶上你，竞争者可能会超越你。

事实上，任何一个成功者都在事业处于上升期时就考虑到了下一步可能遇到的困难，并做好充分准备，正如孟子所说：“生于忧患，死于安乐。”

<<男人的资本>>

编辑推荐

在这个世界里，男人是个伟大的名词，是伟大的象征。
但有些男人不像男人，有些男人虽然成功却不幸福，有些男人虽然幸福却不成功，还有些男人虽然幸福成功但却失去了健康…… 如果一个男人。

拥有一生丰富的资本，那就可以说他拥有真正的魅力，真正的成功！

从出生的那一刻开始。

上天就赋予了男人这个伟大而光荣的称谓。

男人有男人的风光，男人有男人的乐趣，男人有男人的魅力。

男人有男人的幸福……但同时，男人这个词又显得那么沉重，因为，男人不好做。

要做一个真正的男人。

有资本的男人，需要明白的学问很多很深。

<<男人的资本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>