

<<高阳杂文>>

图书基本信息

书名：<<高阳杂文>>

13位ISBN编号：9787806761595

10位ISBN编号：7806761594

出版时间：2003-01

出版时间：文汇出版社

作者：高阳

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

科学技术的突飞猛进给人类带来巨大财富的同时，也潜藏着巨大的隐患。小小鼠标把一切变得轻而易举，按按电钮使一切变得舒舒服服，趋同与一律化正在扼杀文化的生机，如马尔库塞指出的技术统治社会的“单面人”的危险不再是杞人忧天。人正在逐渐丧失最宝贵的创造力。

当我们在为建设先进文化努力的时候，文化创新自然成为我们最为关注的课题。文化原创力是文化创新的核心所在，如何发掘、发扬和保护文化原创力，如何造成一种能使文化原创力蓬勃发展的文化生态，必须提上我们的议事日程了。

我们把这套丛书命名为原创丛书，只是表明我们的一种态度，一种呼吁，一种要求和一种愿望。我们希望文化界、出版界和读书界一起来呼唤原创作品，推动原创作品，关注原创作品。

<<高阳杂文>>

作者简介

高阳（1926-1992），当代著名作家，浙江杭州人。

本名许晏骈，字雁水，笔名郡望、吏鱼等。

擅长史实考据，亦富深厚的文学修养。

其历史小说创作丰富，著有《胡雪岩》《红顶商人》《清官册》《慈禧前传》《荆轲》《少年游》等；另有学术著作《高阳说红楼梦》《高阳说诗》等。

<<高阳杂文>>

书籍目录

序 我的老家“横桥吟馆” 神往神田——兼谈日本的酒 为柯拉蓉“寻根” 香港的地铁与马场 “李表哥”的形相 未免小题大作了 平生风义兼师友 王新公与我 唐鲁孙先生二三事 漠河——中国的极北之地 韩愈谏佛骨考 禅宗六祖法号辨 顾恺之所绘孔子像最真 “古今同一烤”拾遗 重华宫的新年 迎春、鞭春、咬春 马君武的一首诗 阅微新记 杜甫《后出塞》的三个问题——并索解“招”“惨不骄”及 “嫖”的读音 “诗史”的明暗两面 横看成岭侧成峰——我对“红学”的一个看法 一部具有独特国际地位的晚清小说——《老残游记》 弃子先生诗话之什 慧心、慧眼、慧业 谈三百年前的一次大地震 历史望远镜中的哈雷 康有为“十疑”诗注 慈禧太后与伊藤博文——戊戌政变真相之揭发 除夕祭书及其他 附录 熊掌和洒金笺——记唐鲁孙和高阳姚宜瑛 家家水井说高阳——萧锦绵专访高阳 高阳的历史小说 念高阳

编辑推荐

本书中不仅历史事件、历史人物、历史发展脉络、历史框架都与历史的真实面目贴近，而且，故事细节时常都有据可查。由此旁涉开来，历史上的典章制度、佚闻逸事、地方风俗、民情世态，巧妙地融合到本之中，完整地呈现在读者眼前。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>