

<<你为什么不骚扰我>>

图书基本信息

书名：<<你为什么不骚扰我>>

13位ISBN编号：9787806768532

10位ISBN编号：780676853X

出版时间：2005-5

出版时间：文汇出版社

作者：吴晓波

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你为什么不骚扰我>>

内容概要

在这张怪诞时代的哈哈镜里，照得见这个时代里的每个人。
也许是我读过的最有趣的小品文字。
作为一个知名的商业作家，吴晓波在《你为什么不骚扰我》里一改他多年的财经创作风格，却在谐趣好笑中让人读出这个时代的荒诞与变形。
有趣味的文字，有趣味的时代。
财经畅销作家，《大败局》作乾吴晓波；第一本另类谐趣之作，哈哈镜般的生活现场，荒诞与变形的千面百态，特别搞怪，特别“吴”聊。

<<你为什么不骚扰我>>

作者简介

吴晓波，68年生人，毕业于复旦大学新闻系，财经作家，现任职东方早报社。出版作品：《大败局》、《穿越玉米地》、《非常营销》、《被夸大的使命》等。其《大败局》被评为“影响中国商业界的二十本书”之一。吴晓波同时是哈佛大学访问学者，“蓝狮子”财经图书策划人。

<<你为什么不骚扰我>>

书籍目录

第一回 明星在电脑中诞生 在天堂对戴安娜的独家专访 怎样包装一个名字 有一种病叫“贝克汉姆” “罗纳尔多”后遗症 失落的儿子 为了《手机》给妇联打手机
第二回 不能明说的“排行榜” 不能不逃之苦 看天王明星拍专访 不敢邂逅 陪初中生看警匪片的乐趣 编剧的秘密 向不文明抽税 诗人的下场
第三回 芭比娃娃是这样让我磁破产的…… 七龄童入学记 考试营养液 最让人同情的职业 “代沟”从叠被子开始 没有什么比年轻更重要 三十岁到来的时候
第四回 你为什么不骚扰我 台风用女性命名的原因 对大声喧哗者说不的代价 我应该穿什么领子的衬衫 微笑受害者 克隆年代
第五回 禁烟之难 盼望停电的日子 你学会过节了吗？
从今天开始不关心诺贝尔 我为什么喜欢嘉宾速罚款 拯救中国足球运动 反报复备忘录
第六回 ……第七回第八回第九回第十回

<<你为什么不骚扰我>>

章节摘录

“罗纳尔多”后遗症 有一天，吴先生在看足球转播的时候突然发觉自己有点犯懵。因为他实在搞不清楚，为什么足坛会有那么多的罗纳尔多，当然，他们有的叫罗纳尔多，有的叫小小罗纳尔多，还有的叫小小罗纳尔多。

在吴先生的记忆中，除了《隋唐英雄传》中的白袍小将罗成，还没有哪位姓罗的特别让人惦记过。可是如今不一样了，自打1998年法国世界杯开幕以来，全世界姓罗的人突然有福了。

据外电报道说，在当年的世界杯期间，阿尔巴尼亚的一个小村庄出生了20多个孩子，父母们竟不约而同地给他们起了一个同样的名字：罗纳尔多。

让吴先生很担心的是，这样的时尚风气似乎也正到中国来。

前天，一位很久没有联系的朋友突然在凌晨两点打来电话，这些日子吴先生已经习惯在这样的时刻接到电话了：“这两天，我们老罗家真是露大脸了。”

“是呀，是呀。”

吴先生心不在焉地随口应道。

“他真是我们老罗家的好孩子。那功夫，那精气神，绝了。”

吴先生只有唯唯诺诺，他实在想不起对方到底在说哪一位。

“你看，你看，他现在带球过人了，盘带，转身，射门！”

电话机那头一声爆炸，吴先生连忙把话机伸到窗口外面。

是罗纳尔多。

还是前两天，吴先生的一位姓罗的朋友的妻子怀孕了，据医生透露可能会是多胞胎。

这个消息让所有的朋友兴奋不已，在喝掉十来扎生啤之后，大家一致举手同意，如果他生个三胞胎，绝对应该分别起名字为：罗纳，罗尔，罗多。

老罗家的幸运还引起了其他姓氏的不满。

最近一位姓楼的人愤愤不平地给报纸投稿，宣称在正宗巴西人的读音中，“罗纳尔多”应该被读成“楼纳尔多”。

他认为，这是一个很有必要马上修正的错误。

这些细节让吴先生开始关注起正悄然在身边兴起的“罗热”。

结果，他大吃一惊地发现，万里之外的罗纳尔多不但改变了足球，同时也正在改变着我们的生活。

一个最明显的迹象是，罗纳尔多进球后飞翔的姿势现在已成了都市少年模仿的酷动作。

如今，18岁以下的年轻人都喜欢张着胳膊走路，还一摇一摆的，一脸陶醉状。

一些很敏感的警察已经在报纸上警告说，这可能成为本年度交通事故骤增的最新因素。

出人意料的是，罗纳尔多还带来了某些行业的兴旺。

比如，最近牙科门诊就非常地繁忙，牙科大夫们突然发现，越来越多的帅哥前来预约修牙。

与以往不同的是，他们都揣着一张罗纳尔多的照片，而提出的要求也无一例外：把门牙扒到嘴巴外面来，修成典型的“罗式门牙”。

一位牙医兴奋地说：自从巩俐让爱挑剔的女孩子纷纷喜欢上虎牙以来，还没有哪位明星能够像罗纳尔多这样，让小伙子们喜欢上原本难看的扒牙。

当然，并不是所有的人都是罗纳尔多的追星族。

昨天，吴先生去对面小巷的一家发廊理发。

一推门进去，发现老板正在练飞镖。

在从前，他是非常繁忙的，连喝水都要助手把杯子送到嘴边。

现在，他却是满脸的无所事事。

“飞死你，飞死你。”

他一边打着飞镖，一边嘴里狠狠地念念有词。

吴先生一眼望过去，发现镖板上的图案竟是仰天狂呼的罗纳尔多。

<<你为什么不骚扰我>>

他的脸被飞镖钉得伤痕累累，特别是光头部位，几乎满是镖痕了，老板还在往那个部位瞄准。

他一开口，吴先生就明白为什么罗纳尔多会在这里成为最不受欢迎的人：“就是这臭小子，什么发型不好剃，偏偏爱剃光头，害得现在全城的发廊都没了生意。

”P13-15

<<你为什么不骚扰我>>

媒体关注与评论

在这张怪诞时代的哈哈镜里，照得见这个时代里的每个人。

——著名作家陈村 也许是我读过的最有趣的小品文字。

——著名出版人、九久读书人有限公司董事长 黄育海 作为一个知名的商业作家，吴晓波在这本书里一改他多年的财经创作风格，却在谐趣好笑中让人读出这个时代的荒诞与变形。

——《第一财经日报》总编辑 秦朔 有趣味的文字，有趣味的时代。

——《经济观察报》主笔 许知远

<<你为什么不骚扰我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>