

<<江南牌坊>>

图书基本信息

书名：<<江南牌坊>>

13位ISBN编号：9787806781685

10位ISBN编号：7806781684

出版时间：2004-1-1

出版时间：上海书店

作者：薛冰

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<江南牌坊>>

### 内容概要

当今社会的旅游爱好者们早已不满足游山玩水那一套，文化内涵的不断提升正在成为他们新的追求。自助游、专题特色游越来越受到他们中的不少人，特别是年轻人的欢迎。

本套丛书便是为满足他们的需要所进行的新尝试。

本丛书首批推出6种，分别介绍江南的牌坊、古戏台、古桥、老屋、祠堂和古亭。

本书对牌坊这种中国特有的标志性建筑小品进行了全面而生动的介绍。

牌坊是由古代城市中的坊门演化而来，明清朝的五六百年中，它又是纪念性的建筑。

如张扬人世尊崇的功名牌坊，缅怀追思逝者的祖先牌坊，想往“天人沟通”的神灵牌坊，以及畸形惨痛的贞节牌坊。

这些木构石砌的各种牌坊正是中国数千年传统文化的缩影。

今天的旅游者们站立在存留的古代牌坊、复建的仿古牌坊和新建的艺术牌坊前时，除了观赏，似乎还应有更深的体会吧。

<<江南牌坊>>

作者简介

薛兵，浙江绍兴人。

1967年毕业于南京金陵中学。

1968年赴江苏泗洪县管镇乡插队务农，1975年后任南京钢铁厂车间青年干事、厂工会干事，1984年调江苏省作家协会创作联络部工作，历任《雨花》杂志编辑，《东方文化周刊》副总编辑，现为江苏省作家协会专业作家。

1980年开始发表作品。

1990年加入中国作家协会。

著有长篇小说《群芳劫》、《天长地久》、《青铜梦》，中短篇小说集《爱情故事》，随笔集《旧书笔谭》、《止水轩书影》、《家住六朝烟水间》、《淘书随录》、《江南牌坊》、《钱神意蕴》、《金陵书话》等作品400余万字。

## <<江南牌坊>>

### 书籍目录

一、 追源溯流说牌坊二、 木构石砌各缤纷三、 里巷坊门的遗迹四、 人世尊荣的张扬五、 缅怀追思的旌表六、 天人沟通的门户七、 畸形惨痛的贞节八、 名胜景观借特色

## &lt;&lt;江南牌坊&gt;&gt;

## 章节摘录

江南地区的气候与地理环境，经济与文化条件，反映到建筑技术和艺术中，形成了独特的江南建筑风格，布局灵动，雕饰精美，明净素雅，轻盈疏透。

江南的牌坊同样成为经济文化发达的一种标志。

“坊之多而知风化之美，巷之多而知民居之密。

”江南地区曾经建造过多少牌坊已无从考据。

陈从周先生1963年夏天在江西星子县考察时，见当地“多明代碑坊，形式华瞻，雕刻工整，具有一定的艺术价值，今尚存五座。

其中明嘉靖丙戌（1526年）陶尚德一坊记年犹在”。

他1974年去皖南宣城考察时，尚听说泾县茂林“古建存者多，石坊林立达四十余座”。

据文献记载，历史上苏州地区曾经有过七百二十四座牌坊。

这些牌坊现在多已荡然无存了。

牌坊保存状况最好的，是今天成为旅游胜地的徽州，牌坊与民居、宗祠一起，合称“徽州三绝”，使当年砸牌坊砸得痛快的一些地方后悔不迭。

歙县城现存牌坊十五座，徽州现存牌坊共有一百二十七座，其中四十二座为明代所建，其余为清建，数量之多居全国之首；然而“文革”前的徽州牌坊统计数量尚在一千余座！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>