

<<江南古桥>>

图书基本信息

书名：<<江南古桥>>

13位ISBN编号：9787806781708

10位ISBN编号：7806781706

出版时间：2004-1

出版时间：上海书店

作者：王稼句,张锡昌,王全亨,唐载清,肖勇骏

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江南古桥>>

内容概要

当今社会的旅游爱好者们早已不满足游山玩水那一套，文化内涵的不断提升正在成为他们新的追求。自助游、专题特色游越来越受到他们中的不少人，特别是年轻人的欢迎。

本套丛书便是为满足他们的需要所进行的新尝试。

本丛书首批推出六种，分别介绍江南的牌坊、古戏台、古桥、老屋、祠堂和古亭。

本书对古桥这一江南代表建筑给予专门的介绍。

书中先介绍了古桥渊源流长的历史和风格迥异的造型，接着介绍了江南古桥中的“精品佳作”。

然后，作者又从不同角度介绍江南各地的名桥。

古桥可为山水名胜的点缀，可为园亭池馆的映衬，可为水乡古镇的依托，可为商贾都会的枢纽，可为社会习俗的命脉，也可为文人雅事的传承和诗文楹联的大观。

古桥记录了历史的沧桑，目睹了人间的风云变换，古桥不仅点缀了湖山田野和市井巷陌，也点缀了人们的心灵。

<<江南古桥>>

书籍目录

总篇 江南的水与桥 一、源远流长的古桥历史 二、风格迥异的古桥造型 三、令人惊叹的古桥经典
分篇 不同角度赏名桥 一、山水名胜点缀 二、园亭池馆的映衬 三、水乡古镇的依托 四、商贾市廛的
枢纽 五、社会习俗的命脉 六、文人雅事的传承 七、诗文楹联的大观后记

<<江南古桥>>

章节摘录

江南大地上自然形成的河流和湖泊，既得养殖、灌溉之便，但也给人们的交通行旅带来障碍，迢迢一水，造成政治、经济、文化交流的困难，如江南主要方言吴语的复杂多变，就有河流阻隔的因素，交通的幽闭，也就形成了语言的地方变体。

河流也给古代战事带来疑难，越王勾践所谓“恐津梁之不通，劳军纡吾粮道”便是。

水上的交通无非有二：一是作为交通工具的舟楫，二便是作为交通设施的桥梁，桥梁建筑是古代灿烂文化的重要象征之一，也是衡量人类文明进步的重要标志。

《晋书·天文志》称“牵牛六星，天之关梁”，吴越适当其冲，故河多桥亦多。

杜荀鹤《送人游吴越》咏道：“去越多吴过，吴疆与越连。

有园多种橘，无水不生莲。

夜市桥边水，春风寺外船。

此中偏重客，君去必经年。

”自古以来，桥与人们的生活和劳动紧密相依，以桥命名的古文化遗址，就有桐乡的新桥、杨家桥、北道桥，海宁的徐步桥，长兴的步云桥，绍兴的八字桥，锡山的葛埭桥等；至于以桥命名的市镇和村庄，更是不胜枚举，江南不少市镇都是因桥而建，渐成规模的。

桥还是社会生活的一个舞台，桥市是水乡最早的商市，桥畔的茶坊酒楼是人们日常生活的一个中心，桥还与宗教、风俗有密切联系，几乎每座古桥都有它的传说和故事，也可以说是一种历史的化石。

桥，不仅是水上的道路，抵达彼岸的途径，也是人类克服自然障碍的文化创造，推动生产力发展的智慧结晶，并且它还记录了历史的沧桑，目睹了人间的风云变幻，它还常常唤起人们美好的情愫，受到人们的钟爱和赞美。

它不仅点缀了湖山田野，点缀了市井巷陌，也点缀了人们的心灵。

<<江南古桥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>