

<<中国古代木刻画史略>>

图书基本信息

书名：<<中国古代木刻画史略>>

13位ISBN编号：9787806781791

10位ISBN编号：780678179X

出版时间：2006-1

出版时间：上海书店出版社

作者：郑振铎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代木刻画史略>>

### 内容概要

这是郑振铎先生一生中最后一部开拓性的学术专著，是他呕心沥血，穷其一生搜集、整理、研究、编印的一部中国木刻版画史料，从酝酿到最终出版历经半个多世纪的曲折，直到1985年2月，才以《中国古代木刻画选集》的形式首次面世，共一函九册，其中第九册即《中国古代木刻画史略》。

此书问世后，立即引起轰动。

日本日中艺术研究会便在东京的中国文化学院召开两次学术会进行热烈研讨，并决定特派该会事务局长三山陵女士到北京向出版社赠授“版画史出版功劳”金杯奖。

授杯仪式于1985年9月17日在北京国际俱乐部举行，中外众多贵宾出席，中央级新闻媒体均予以报道。

1988年冬，该研究会再次在北京友谊宾馆向已故著者敬赠金牌一枚。

1986年，此书在莱比锡举办的世界最佳图书博览会上被授予“世界最美图书奖”。

2006年1月，《中国古代木刻画史略》第一次以单行本形式，由上海书店出版社出版发行。

<<中国古代木刻画史略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>