

<<素描人物头像>>

图书基本信息

书名：<<素描人物头像>>

13位ISBN编号：9787806781838

10位ISBN编号：7806781838

出版时间：2004-1

出版时间：上海书店出版社

作者：潘逸民 等 著

页数：19

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描人物头像>>

内容概要

素描、色彩历来是我国美术院校入学考试的主要科目；近来，它又作为青少年素质教育内容之一，被列为绘画水平考级的重要科目。

现代美术院校考试与过去单一的写生模式有所不同，加入了记忆、默画、命题等形式，使考试更侧重于学生的基础训练和创造意识。

素描则更强调学生对于形体结构的掌握与表现；色彩更强调学生对色彩关系的分析与理解。

<<素描人物头像>>

作者简介

王毅，北京市人1971年生于上海，1993年毕业于上海师范大学美术系，文学学士学位。

2002年上海师范大学美术学院美术学研究生课程班结业。

现任上海师范大学美术学院专业教师，讲师职称。

上海水彩画会会员。

油画及水彩画作品多次入选全国及市级美展。

邵怡华，编著，1976年生，毕业于华东师范大学艺术教育系本科。

现任上海市浦东新区金川中学美术教师，为浦东新区美术专业委员会委员。

曾荣获浦东新区新苗杯教学竞赛一等奖；浦东新区青年教师教学竞赛美术组一等奖；曾多次获得浦东新区青年岗位能手称号。

主编简介：周育钧，主编，1941年生，1962年毕业于南京师范大学美术系。

曾任上海市行知艺术师范学校教务主任，上海师范大学行知艺术学院教学办主任；上海市教委特聘“市中专教师职务评审”及“市中小学中青年教学评比美术学科组评委”；上海市教师书画篆刻专业委员会副主任。

从事美术基础教学四十余年，多幅美术作品在市级画展及报刊上发表。

近年主编《儿童学画画》、《儿童学制作》等系列读物。

潘逸民，主编/编著，1941年生，1962年毕业于南京师范大学美术系，曾任教于上海师范大学行知艺术学院，任绘画基础、技法理论课教学。

兼任上海市教师书画篆刻专业委员会副主任。

发表有《素描教学中的“空间转换”能力》论文。

近年多作国画，擅花鸟山水，风格以写意为主，传略入编《上海现代书画家名录》。

<<素描人物头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>