第一图书网, tushu007.com

<<维多利亚人的浮想>>

图书基本信息

书名：<<维多利亚人的浮想>>

13位ISBN编号：9787806782712

10位ISBN编号：7806782710

出版时间：2005-01

出版时间：上海书店出版社

作者：朱伯雄

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书详细介绍了英国维多利亚时代的艺术，关于这一阶段的英国艺术详细介绍的图书并不是很多，本书较为系统的梳理了维多利亚时代英国艺术的整体面貌，具有一定的学术参考价值。
本书共有八个章节，从当时的时代背景入手，介绍了维多利亚时代英国艺术产生的氛围。
笔墨重点放在了几个在艺术上占有一定地位的英国艺术家身上，既有对艺术家作品风格的详细分析，又有对艺术家生平趣闻的描述。
从写作语言到结构安排，作者都注意针对普通读者的阅读趣味，同时，也对这一阶段的英国艺术史作了梳理，为读者详细了解英国维多利亚时代的艺术提供了具有可读性的文本。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

朱伯雄，美术史论家，教育家，翻译家。
1951年考入东北鲁迅文艺学院（即鲁迅美术学院前身），后入中央美术学院深造，成为中国第一个美术史论硕士研究生。
他还筹建了中国美术学院史论系，并担任了第一任系主任，培养了一批优秀的学生。
朱先生精通英，法，俄等多种语言。
多

<<维多利亚人的浮想>>

书籍目录

浪漫与保守并存的英国人绅士风度与肖像艺术讽刺社会众生相的霍加斯肖像画坛上两雄并立画坛怪杰威廉·布莱克英国风景画上的浪漫主义大海的歌手——浪漫派画家透纳透纳对光和色的探索

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com