

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787806783481

10位ISBN编号：7806783482

出版时间：2005-1

出版时间：蒋爱民、等、郑军 上海书店出版社 (2005-01出版)

作者：蒋爱民等著

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

近年来，各高校特别是美术院校都在扩大招生，许多中学也都成立了美术特长班，因而急需高水平的美术参考资料。

本套丛书就是应广大高考生的需求而编写的，旨在给广大考生提供一份比较直观全面且质量较好的考前培训资料。

参加本套丛书编写的作者均是近年来活跃在考前培训一线的资深教师，他们拥有丰富的教学实践经验，因而书中所选用的图例具有内容新、针对性强的特点，考生可以在学习的过程中提高鉴赏水平。

考生在平时的训练时可先从临摹入手，在临摹中思考，在临摹中提高，然后自己再进行创作。

本套丛书共四种，包括《素描》、《色彩》、《速写》和《设计》，突出由浅入深、循序渐进的学习次序，以适应各类美术院校对同一专业的不同要求。

<<素描>>

内容概要

《美术考前培训：素描》是造型艺术的基础，一直是美术院校招生中不可缺少的考试科目。从高中开始，无论进不进美术班，每个想进美术院校的学生，都必须经过三年的基本训练，才能得心应手地面对素描考试。

《辞海》对“素描”一词的解释是：“素描是绘画的一种。

主要以单色线条和块面来塑造物体形象。

水平较高的素描画有独立的艺术价值。

使用工具有铅笔、木炭、钢笔和毛笔等。

素描也是绘画的专业术语，是造型艺术基本功之一，以锻炼观察和表达物象的形体、结构、动态、明暗关系为目的。

通常以此为习作或创作起稿，直接用于创作。

”对素描的练习，首先要求形准，就是轮廓要正确，或者说要与对象肖似，这是在素描练习时要贯穿始终的要求。

不能为了漂亮的线条而迁就轮廓错误，也不能急于涂明暗或其他理由把轮廓似是而非的问题留待“以后再改”。

轮廓是物象的骨架，在任何阶段，都应该是正确的。

书籍目录

[代序]人生像煲汤宝妈的话阿宝的话在煲汤之前煲汤常用食材介绍粉嫩肌肤看得见——阿宝美白汤10道要健康也要漂亮！

！

——阿宝窈窕汤21道一小时内轻松上桌！

！

——曾式方便汤4道吃在口里，甜入心底——窝心甜品5道后记 阿宝的保养之道

<<素描>>

章节摘录

插图：

<<素描>>

编辑推荐

《美术考前培训:素描》由上海书店出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>