

<<呼吸>>

图书基本信息

书名：<<呼吸>>

13位ISBN编号：9787806786536

10位ISBN编号：7806786538

出版时间：2007-7

出版时间：上海书店

作者：孙甘露

页数：168

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<呼吸>>

内容概要

此书为先锋文学的代表作家孙甘露的长篇小说。

故事发生于二十世纪八十年代末期中国南方某沿海城市，主要围绕着罗克与五位女性——大学生尹芒、尹楚、女演员区小临、美术教师刘亚之、女工项安的感情纠葛展开。

主人公罗克的职业是美工，但很少上班，慵懒而忧郁，整天游走于城市之中，周旋于女人之间，浑身散发着一股懒洋洋的波希米亚人气息。

他并不是一个物欲的人，他追求的是精神层面的东西。

小说以罗克对时间和慰藉的寻求开始，以对困惑的体会这一永恒而明确的结局告终，给出我们一个中国版的“都市波希米亚人”形象。

这部小说的格调是特异的，它更像是咖啡屋的娓娓长谈，充溢着浓浓的布尔乔亚和波希米亚情味。

<<呼吸>>

作者简介

孙甘露，上海市作家协会专业作家，中国作家协会会员，先锋文学代表作家，现居上海。
代表作品包括：长篇小说《呼吸》，中短篇小说集《访问梦境》，小说集《忆秦娥——中国当代中篇小说经典文库》，随笔集《在天花板上跳舞》、《比缓慢更缓慢》，图文集《上海的时间玩偶》、《孙甘露文学片段自选》，作品集《请女人猜谜——中国小说五十强（1979-2000）》，纪录片《一个人和一座城市——上海：此地是他乡》，以及电影电视作品等多种。
作品有英、法、日、俄、意等国译本，单篇作品被收入海内外多种文学选集。

...

<<呼吸>>

书籍目录

卷一卷二卷三

<<呼吸>>

章节摘录

此刻，不远处的商业街正处于勉强可以称得上是华灯初放之时。
在项安以看电视聊度余生的香港姨母看来，这是个严重电力不足的远东城市。

“星星点点的灯火，这是个渔村的夜晚。

”这倒是一语点破了它的出处。

这位四十年前的半吊子钢琴教师、小馄饨鉴赏家、一位浪荡公子的爱妾、与汽车间有着深厚感情的教会学校寄宿生，与项安每次相见都要晓以人生的经验之谈。

她的干巴巴的教诲与她僵硬的指法练习一样有害，她的嗓音倒是同有轨电车一样叮哨作响。

但一论及女人的秘密，立刻又羞涩得如同舞台上的修女，不过她的所有台词全都干净利落，一副训练有素、很有成就的模样。

她最欣赏的莫过于项安的男友罗克。

“一表人材。

”她的所谓一表人材就是南方通行的软软的方言所指的瘦高个。

罗克从背面看是个罗圈腿，爱穿那种极厚的腈纶袜子和臀部磨得发亮的很紧的裤子，经常给人一种不讲卫生的感觉。

“这是个感情丰富，能说会道，热爱书籍的好青年。

”项安的姨母评论道。

（罗克反复向人转述的是索尔·贝娄笔下的洪堡春风得意时，一边满屋子追赶女人，一边大声嚷嚷：

“我是个诗人，我有一个大鸡巴。

”）项安倒也是位风姿迷人可人心意的人儿，再加上她的脸上有着萨特似的目光——毫不夸张地说，她也是位感觉良好的斜白眼呢。

她能让那只左眼直视你，让那只右眼漫不经心地拐向你左侧。

那副深刻劲儿，仿佛那儿正站着刚叫她发现的你的另一个自我。

尽管如此，项安依然称得上是位美人。

在城市嘈杂拥挤的夜晚，棕黄色的碘钨灯光总能模模糊糊地勾画出她那小巧而紧凑的身材，她在黑暗中总是精神抖擞的。

这一点深得罗克母亲的赞赏。

项安是这样一类女性。

编辑推荐

树荫之下的谈话，杯中的一道波纹，云和光影中一次沉默的漫步，最终化为瀑布下的一张唱片和顽石之上的忧伤。

他曾沉溺于书籍和梦想，望着学校的门和居室的窗，等候尹芒坐在他的双臂之间。

他曾问她，为自己工作的人在等待什么样的酬劳来给自己呢？

是一个未点燃的蜡人还是无数夜晚中最寒冷也最温暖的一夜，是卓越的姓氏，一个地点，成为年代的那个数字，还是照进心间的那缕难以辨认的阳光。

不，他想，是沉寂，是一尊不再出声的雕像，犹如死亡是最持久的赞颂和最伟大的沉思，犹如悬疑面对凄凉和门前的晦暗。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>