<<画松技法>>

图书基本信息

书名:<<画松技法>>

13位ISBN编号: 9787806786857

10位ISBN编号:7806786856

出版时间:2007-1

出版时间:上海人民美术出版社

作者:吴蓬

页数:47

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<画松技法>>

内容概要

一棵悬崖壁间之苍松,身缠数条藤蔓,下临幽涧细泉,有明月冉冉升起,柔和的月光映在松下的石上 ,一股冷隽幽贞之气直扑人面。

本书是一本国画技法书。

用通俗易懂的语言,配上大量的技法步骤图,由简到难,教授大家松树的画法,同时还有作品欣赏,供读者参考借鉴,从而达到无师自通的境界。

<<画松技法>>

作者简介

吴蓬,字稚农,号无蓬、仁弘居士、石门散人,室名白雪斋、明琴草堂、月底箫声楼。 浙江嘉兴人,生于1941年,当代著名画家。

能文,善古琴,书法篆刻皆精。

有《吴蓬画集》、《砚田耕耘录》、《国画初步系列教育丛书》、《芥子园画谱》(水墨彩色版,吴蓬临本)等行世。

" 五行品

<<画松技法>>

书籍目录

画前四知画松技法作品赏析用笔金箴画须先立意取格

<<画松技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com