

<<黄土陵>>

图书基本信息

书名：<<黄土陵>>

13位ISBN编号：9787806787335

10位ISBN编号：780678733X

出版时间：2007-6

出版时间：上海世纪出版集团（上海书店出版社）

作者：唐存才

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄士陵>>

内容概要

在晚清印坛中，黟山黄士陵全面继承皖浙二派印学精髓，广收博约，并受赵之谦印学启迪，以敏锐的眼光取法借鉴大量出土的古器物文字，将印外求印推到一个前所未有的高度，无论其创作成就还是对后世影响，都成为晚清印坛的执牛耳者、一代宗师。

本书是国内第一本系统研究黄士陵的著作，分别讲述了黄士陵的生平、篆刻、书法、绘画、交友、门人等情况，并配有大量图片作为说明。

<<黄土陵>>

作者简介

唐存才，号子穆，生于一九六二年，师承童衍方先生，任教于上海应用技术学院。
现为：西泠印社社员，中国书法家协会会员，中国国际茶文化研究会会员，上海市书法家协会会员，上海市大学书法教育协会秘书长。
编著有：《海派代表书法家系列作品表——吴昌硕》、《海派代表书法家

<<黄士陵>>

书籍目录

序言第一章 黄士陵生平概况第二章 黄士陵篆刻艺术 一、印风形成 二、印风分类 三、篆刻章法
四、篆刻用刀 五、文字取法 六、边款艺术 七、印例解读第三章 黄士陵书法艺术第四章 黄士
陵绘画艺术第五章 黄士陵交友录第六章 黟山派人物传第七章 黄士陵论艺精萃 一、论篆刻 二、论
书画 三、杂论第八章 黄士陵年表第九章 黄士陵自用印第十章 黄士陵早年印谱第十一章 黄士陵作品
选第十二章 黄士陵名款选集附录 近代名家说牧甫 一、乔大壮《黄士陵传》 二、黄少牧《黟山人
黄牧甫先生印存》跋 三、黄宾虹《黟山人黄牧甫印谱》叙 四、徐文镜《黟山人黄牧甫先生印存》
叙 五、李尹桑《黟山人黄牧甫先生印存》跋 六、黄节《题牧甫先生印集》诗 七、王易《黟山人
黄牧甫先生印存》题识 八、易忠篆《黟山人黄牧甫先生印存》题记 九、钱君匋《从翠堂藏印》
序（节选） 十、傅抱石《关于印人黄牧甫》

<<黄土陵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>