

<<语法像一首温情的歌>>

图书基本信息

<<语法像一首温情的歌>>

内容概要

这是一本具有浓郁想像、充满诗意与哲理的童话体小说。

十岁的让娜和哥哥托马一起乘船横渡大西洋去美国，在即将到达目的地的时候，风暴掀起的海浪吞没了他们的船只，也夺去了他们的所有声音。

让娜和托马漂流到一个荒岛上，出人意料的是，那里竟是一个词语的王国。

在热情好客的土著居民的引领下，漫步在词语之城，他们重新发现了长久被遗忘的词语的魔力，也亲身感受到了法兰西文化的美丽与悠远。

此番神奇之旅，使让娜和托马重新学会了说话，并且找回了生活的真谛。

作品亦真亦幻，抒情而惬意。

在清简的铺叙中，轻盈如歌的语句如键盘上跳出一串串美妙音符，让人们体会到词语的魔力和语法的作用，唤起人们对语言的全新感悟，永远保持对世界的好奇与想像。

<<语法像一首温情的歌>>

作者简介

艾里克·欧森那，法国著名畅销书作家，法兰西学士院院士，法国海洋中心主席和凡尔赛高等景观学校校长，法国龚古尔奖和罗杰·尼米耶奖获得者。

1974年，欧森那出版了他的第一本小说，同年成为国家博士。

随后在巴黎第一大学、巴黎高等师范学校从事教学与研究工作的。

80年代初，他转而从事行政事务，在此前后，他撰写了七部小说，其中《如同在洛桑生活》获1978年的罗杰·尼米耶奖，《殖民地的展览》获1988年的龚古尔奖。

2001年，欧森那创作童话体小说《语法像一首温情的歌》，描写一位十岁的小女孩让娜在一个充满生趣与诗意的词的城市里漫步的抒情的故事。

该书一上市，即获得极大成功，在法国销售超过500000册，并已向十九个国家和地区出售版权。

<<语法像一首温情的歌>>

书籍目录

永远保持对世界的好奇与想像——《语法像一首温情的歌》作者访谈录 第一章 洛郎森小姐的忧伤 第二章 一帆风顺的旅途 第三章 “温柔”救生圈 第四章 风暴夺走了我们的声音 第五章 找到生活的宝藏 第六章 荒凉地方的冠军 第七章 最老的妇人 第八章 梦中的妈妈 第九章 千万别提语法 第十章 “闹鬼的”房子 第十一章 “例外者”办公室 第十二章 “高傲者”的圈子 第十三章 病床上的“我爱你” 第十四章 “这是为你好……” 第十五章 干燥工场 第十六章 《太阳岛》催眠曲 第十七章 长颈鹿经理 第十八章 从风暴的噩梦中醒来 第十九章 命名者的生日 第二十章 三个新朋友 第二十一章 词语护卫队

<<语法像一首温情的歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>