

<<秦腔音乐>>

图书基本信息

书名：<<秦腔音乐>>

13位ISBN编号：9787806808795

10位ISBN编号：7806808795

出版时间：2010-8

出版时间：太白文艺

作者：许德宝

页数：380

字数：513000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秦腔音乐>>

内容概要

编辑出版《中国秦腔文化丛书》，实际上是一项对中国非物质文化遗产——秦腔文化进一步发掘保护的最有价值 and 现实意义的文化奠基工程。

选题方案提出后，先后经过太白文艺出版社、陕西出版集团、陕西省新闻出版局逐级遴选和论证，上报中共陕西省委宣传部。

省委宣传部经过专家评审，将其列入“2009年陕西省重大文化精品项目”。

《中国秦腔文化丛书》计划在两年内出版《秦腔音乐》《秦腔剧作家》《秦腔传统经典剧目选》《秦腔流播》《秦腔百年》《百年易俗社》《秦腔学府——陕西省戏曲研究院》《戏曲表演美学》《秦腔表演艺术家》《中国西北“梅花奖”演员》《秦腔舞台美术》《秦腔习俗》《秦腔与传媒》《品评秦腔》《陕西地方剧种》《阿宫腔——最后的玉兰花》《秦腔走进校园》《陕西戏剧60年》《京剧声腔源于陕西》《秦腔戏班》等20卷秦腔艺术类专著。

我们力求在编纂过程中融文化艺术性、民俗趣味性和图文并茂鉴赏性于一体，让广大读者在快乐轻松的阅读中获取秦腔文化知识，感知中国优秀传统文化的博大精深。

我们期望这套丛书不仅是中国非物质文化遗产——秦腔文化的重要典藏图书，不仅是史学家、戏剧家、文化学者研究秦腔文化的秦腔知识智库全书，还是一部供秦腔艺术互作者、秦腔艺术爱好者和广大读者了解、认知秦腔艺术形态和秦腔文化内涵的大型工具书。

<<秦腔音乐>>

书籍目录

第一章 秦腔音乐概述 一、秦腔的历史渊源 二、唱腔音乐 (一)词格 (二)语言 (三)调式、音阶 (四)唱腔板式结构 (五)唱腔板式中的彩腔 (六)各行当的唱腔音域 三、曲牌音乐 (一)弦乐曲牌 (二)管乐曲牌 四、打击乐 (一)开场铜器 (二)动作铜器 (三)板头铜器 (四)曲牌铜器 五、秦腔的乐队 (一)文武场所用乐器 (二)乐队编制 (三)定弦定调 六、秦腔音乐在发展中不断丰富自己 (一)易俗社与秦腔发展 (二)秦腔唱腔的创新与发展 (三)秦腔乐队与乐器 (四)秦腔音乐创作队伍不断壮大 (五)秦腔演唱艺术不断提高 (六)秦腔音乐的创新与理论研究 秦腔板式一览表 第二章 唱腔音乐 第三章 彩腔 第四章 曲牌音乐 第五章 打击乐

<<秦腔音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>