

<<崔君沛红楼梦人物册>>

图书基本信息

书名：<<崔君沛红楼梦人物册>>

13位ISBN编号：9787806810873

10位ISBN编号：7806810870

出版时间：2002-1

出版时间：上海社科

作者：崔君沛绘

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<崔君沛红楼梦人物册>>

内容概要

番禺崔子君沛彬彬有文，襟怀洒落，笃嗜绘事殆四十稔矣，所作挥洒任意，入化造固非一朝一夕之功候也。

每画人物，时如千进而行僧，佛性禅意；时如闲中雅郊踏歌；时如粉黛仁女，芳姿艳态。

凡溢于缣素者，靡不神情风貌一洗俗氛，而饶逸趣。

往年所作，先后刊成《崔君沛画集》、《三国演义人物绣像》专册面世。

君沛又复癖耽绘马，骤视之，或有拳毛飘风之概，逸氛棱棱；或有腾云海之状，银蹄踏烟，面坛侪辈为之慑服也。

君沛昨忽叩扉惠临，挟其所绘红楼梦人物图六十帧见示，并嘱为一言。

盖古贤云：人之有态，如花之有容，月之有晕，山之有脊，水之有波，皆情性使然。

君沛所绘红楼人物，或如凤姐之放肆，黛玉之娇弱，湘云之疏放，贾雨村之酸狂，王熙凤之声威，探春之敏慧，贾母之福趣，由情生态，由态达情。

昔人论画谓：笔墨本无情，不可便运笔墨者无情；作画者摄情，不可使鉴画者不生情。

君沛磨砺涵濡，各尽人物性态，神形俱臻，栩栩欲活。

顷将所绘红楼人物图结集谋付发刊，洵足沾溉艺林，谅必仰誉画坛。

叹赏之余，亟抒数语，非敢云序也。

<<崔君沛红楼梦人物册>>

媒体关注与评论

序 番禺崔子君沛彬彬有文，襟怀洒落，笃嗜绘事殆四十稔矣，所作挥洒任意，入化造微，固非一朝一夕之功候也。

每画人物，时如千里行僧，佛性禅意；时如闲中雅士，春郊踏歌；时如粉黛仕女，芳姿艳态。

凡溢于缣素者，靡不神情风貌一洗俗氛，而饶逸趣。

往年所作，先后刊成《崔君沛画集》、《三国演义人物绣像》专册面世。

君沛又复癖耽绘马，骤视之，或有拳毛飘风之概，逸氛棱棱；或有腾云飞海之状，银蹄踏烟，面坛侪辈为之慑服也。

君沛昨忽叩扉惠临，挟其所绘红楼梦人物图六十帧见示，并嘱为一言。

盖古贤云：人之有态，如花之有容，月之有晕，山之有脊，水之有波，皆情性使然。

君沛所绘红楼人物，或如凤姐之放肆，黛玉之娇弱，湘云之疏放，贾雨村之酸狂，王熙凤之声威，探春之敏慧，贾母之福趣，由情生态，由态达情。

昔人论画谓：笔墨本无情，不可使运笔墨者无情；作画者摄情，不可使鉴画者不生情。

君沛磨砺涵濡，各尽人物性态，神形俱臻，栩栩欲活。

顷将所绘红楼人物图结集谋付发刊，洵足沾溉艺林，谅必仰誉画坛。

叹赏之余，亟抒数语，非敢云序也。

陆康时壬午兰秋既望于沪之虹桥持衡室灯下

<<崔君沛红楼梦人物册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>