

<<中国文学史话>>

图书基本信息

书名：<<中国文学史话>>

13位ISBN编号：9787806813553

10位ISBN编号：7806813551

出版时间：2004-01

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：胡兰成

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文学史话>>

### 内容概要

充分体现了胡兰成对中国文化和中国文学的透彻理解，其乏抑西方文学，尊崇中国文化的思想，不管是在当时还是现在，都有着别开生面的意义。  
此书还可被视为胡兰成一生文化思想体系的一次基本展示。  
书中思想影响了当时台湾一大批新锐作家。  
本收是胡兰成上世纪七十年代在日本以及后来在台湾文化学院任教授时的文学研究论著和部分文学评论的结集。

## <<中国文学史话>>

### 作者简介

胡兰成：曾任汪伪掌控下的《中华日报》总主笔。  
抗战胜利后，经香港逃亡日本。  
1974年来到台湾，受聘为台湾中国文化学院终身教授。  
在台湾期间，其文学才能影响了整个台湾文坛。

<<中国文学史话>>

书籍目录

代前言上卷礼乐文章天道人世对大自然的感激忠君好玩与喜反中国文学的作者文学与时代的气运尧典与虞书文体魁星在天论文的时代新情操的时代士弱民犹强今日何日兮文学的使命论建立中国的现代文学下卷周作人与路易士路易士周作人与鲁迅论张爱玲.....

## <<中国文学史话>>

### 媒体关注与评论

书评该书充分体现了胡兰成对中国文化和中国文学的透彻理解，其贬抑西方文学，尊崇中国文化的思想，不管是在当时还是现在，都有着别开生面的意义。此书还可被视为胡兰成一生文化思想体系的一次基本展示。书中思想影响了当时台湾文坛一大批新锐作家。

编辑推荐

《中国文学史话》第二次大战后，世界性的产业国家主义社会的庞大物量，最后把人的智慧与感情都压灭，家庭之内断绝，人与人断绝，对物的感情断绝，连到言语的能力都急剧地退化了。文学上已失了在感情上构成故事的才能，只可以犯罪推理小说的物理的旋律来吸引读者。连这个也怕麻烦了，继起的是男女肉体的秽褻小说，但这也要过时，因为秽褻虽不用情，但也要用感，现代人是连感官也疲惫了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>