

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

图书基本信息

书名：<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

13位ISBN编号：9787806825563

10位ISBN编号：7806825568

出版时间：2010-1

出版时间：四川辞书出版社

作者：游光中 编

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

前言

《历代散文名句鉴赏》是《历代诗词名句鉴赏》的姊妹篇。

《历代诗词名句鉴赏》出版后，反响甚好，于是经过一年多的孜孜耕耘，笔者又将这本《历代散文名句鉴赏》奉献在了读者面前。

中国古代散文从有文字记事之日起便产生了。

商代的甲骨刻辞、铜器铭文等，就是中国最早的散文。

此后绵延数千年，由散文撰成的各类典籍、著述汗牛充栋，浩如烟海，是其他任何文体都无法比拟的。

上古散文，以《易经》、《尚书》为杰出代表，内容涉及军事、政治、历史、哲学乃至天文、地理、符命、律令等，包罗万象。

由于注重简而有文，并多能“立象尽意”，因而具有一定文学因素。

春秋战国时期，散文极其繁荣和发达，涌现出了像《左传》、《国语》、《战国策》等一批声名卓著的鸿篇巨制。

诸子散文则百家争鸣，各家各派在学术、哲理争辩中描绘自己的理想蓝图，言而有文，风格各异，成为古代散文中的奇葩。

其中，儒家的雄辩浑厚、道家的汪洋恣肆、墨家的缜密质朴、法家的犀利峭刻、纵横家的铺张扬厉...表现手法灵活多变、体裁风格多姿多彩，数量和质量都达到一个高峰。

西汉时期，文坛出现了以贾谊、晁错等为代表的政论散文，以司马迁的《史记》为代表的史传散文，形成了一个创作高潮。

同时，汉代辞赋开始发展和兴盛起来，开了散文以文学审美为时尚的新风气。

魏晋时期，一种新的散文体式——骈文出现了。

骈文讲究声韵对偶，显示出对形式美、情韵美的刻意追求，并涌现出一批优秀作家和作品：如鲍照、陶弘景、吴均等对山水自然的描摹；庾信、丘迟、江淹等人的抒写情志；袁淑、孔稚圭等人的谐隐；范缜、刘勰等人的论辩。

内容充实，语体自然，形象性和情趣性兼美，拓展和丰富了散文的表现领域。

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

内容概要

在中华五千年文明发展史上，散文创作显示了强大的生命力和创造力，名篇佳作如雨后春笋，层出不穷。

笔者从历代优秀散文中撷取一些有代表性的句子，加以鉴赏和阐释，撰成本书。

摘句凡622句，始于先秦，迄于近代。

历代散文的流变和特点，从中可略见一斑。

相信读者能从中感受到中国古代散文的洋洋大观，包罗万象，内容如天空般浩瀚博大，思想如大海般宽广精深。

本册为上篇，介绍了先秦的众多散文名篇。

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

书籍目录

先秦 《尚书》 允恭克让，光被四表，格于上下。

予击石拊石，百兽率舞。

诗言志，歌永言，声依永，律和声。

汝惟不矜，天下莫与汝争能；汝惟不伐，天下莫与汝争功。

人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允执厥中。

无稽之言勿听，弗询之谋勿庸。

满招损，谦受益，时乃天道。

能自得师者王，谓人莫己若者亡。

好问则裕，自用则小。

与人不求备，检身若不及。

天作孽，犹可违；自作孽，不可逭。

若升高，必自下；若陟遐，必自迩。

若网在纲，有条而不紊；若衣服田力穡，乃亦有秋。

若金，用汝作砺；若济巨川，用汝作舟楫；若岁大旱，用汝作霖雨。

今殷其沦丧，若涉大水，其无津涯。

吉人为善，惟日不足；凶人为不善，亦惟日不足。

树德务滋，除恶务本。

乃偃武修文，归马于华山之阳，放牛于桃林之野，示天下弗服。

无偏无陂，遵王之义；无有作好，遵王之道；无有作恶，遵王之路。

无偏无党，王道荡荡；无党无偏，王道平平；无反无侧，王道正直。

不矜细行，终累大德。

为山九仞，功亏一篑。

君子所，其无逸。

先知稼穡之艰难，乃逸，则知小人之依。

皇天无亲，惟德是辅；民心无常，惟惠之怀。

为善不同，同归于治；为恶不同，同归于乱。

功崇惟志，业广惟勤；惟克果断，乃罔后艰。

必有忍，其乃有济；有容，德乃大。

人之有技，若己有之；人之彦圣，其心好之，不啻若自其口出。

《周易》《左传》《国语》《战国策》《春秋公羊传》《论语》《墨子》《孙子》《孟子》
《庄子》《管子》《尹文子》《商鞅》《屈原》《宋玉》《鬼谷子》《荀子》《韩非子》《
晏子春秋》《礼记》《吕氏春秋》《李斯》

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

章节摘录

【注释】 选自《尚书·仲虺之诰》。

仲虺，成汤的左相。

诰，告。

成汤灭夏，建立殷朝，天下平定，但成汤仍然自惭不如古代帝王，仲虺针对成汤的思想加以解释说的一番话，名叫《仲虺之诰》。

好问：多问。

裕：足，丰富。

自用：自以为是。

【赏析】 夏朝末年，夏桀暴虐，王室内部矛盾日趋尖锐。

成汤乘机发兵伐夏，鸣条一战，夏师败绩，成汤建立商朝，并将夏桀放逐到了南巢（今安徽巢湖市西南）。

他即位以后，施行德政，廉洁奉公，以宽治民，国力日益强盛。

《诗·商颂·殷武》称颂说：“自彼氐羌，莫敢不来享，莫敢不来王。”

反映了商汤时期的盛况。

然而成汤仍然感到惭愧，认为自己的德行赶不上古代的帝王。

左相仲虺知道这事后，针对成汤的思想进行劝告说的话，记录下来就是这篇《仲虺之诰》。

仲虺认为，成汤伐夏桀是奉上天之命，救民于水火，没有什么可惭愧的。

成汤不近声色，不聚货财，能宽能仁，昭信于民，深受人民爱戴，没有什么可惭愧的。

仲虺最后勉励成汤继续实行德政，推求夏桀灭亡的道理，吸取其亡国的教训，使国家尽快昌盛繁荣起来。

他告诫说：“能自得师者王，谓人莫己若者亡。”

好问则裕，自用则小。

意思是：能够自己求得老师的人就会为王，以为别人不及自己的人就会灭亡。

善于求教的人，知识就充裕；自以为是的人，思想就狭小。

仲虺希望成汤谦虚谨慎，多看别人的长处，善于向人求教治国之策，继续施行德政，不要松懈。

这样长期坚持下去，“德行日新不懈”，就能得到天下万国的尊奉和怀念；而自满自大，就会连自己最“亲近的九族也会离散”。

<<历代散文名句鉴赏（上篇）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>