

<<语文读写双响炮>>

图书基本信息

书名：<<语文读写双响炮>>

13位ISBN编号：9787806838334

10位ISBN编号：7806838333

出版时间：2009-9

出版时间：文心出版社

作者：任维东

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;语文读写双响炮&gt;&gt;

## 内容概要

在中考语文的考试中，考生最重视而又最无奈的便是现代文阅读和作文这两大块了。重视是因为这两大块内容占据了中考语文试卷的大多数分值，无奈是因为对于这两大块内容总是缺乏有效的解题应对方法。

长期以来，在解决这一问题的时候，往往是把阅读与作文截然分开，分别训练。

但是，我们知道，实际上，阅读与作文是有着紧密的关系的，因为阅读材料首先就是“作文”，对文章的阅读又何尝不是对写作手法的解读呢？所以，把阅读与作文结合起来，架起阅读与作文相通的桥梁无疑是一种事半功倍的训练方法。

基于这样的思考，我们编写了这套“语文读写双响炮”丛书，帮助同学们打通读写，轻松应对中考。

这套书具有如下突出特点。

一是突出训练重点。

在中考中，无论是现代文阅读还是作文，其命题热点是比较集中的，因此，本书采用“主题读写”的方式把近年中考考得最多的36个读写主题提炼出来，以专题形式展开训练。

这样，训练的中心就更加明确、科学，有针对性。

考生依照这套书进行训练，可以轻松应对中考。

二是突出训练层次。

围绕精选出的36个读写主题，我们按照现行初中课本的相关内容，分解为三个层级，既照顾了初中三个年级的教学步骤，又时时刻刻关注中考，应对中考。

在设计训练题时，根据不同年级的接受水平，由浅到深，由易到难，逐步提高难度，保持了三个年级训练的阶段性、渐进性。

三是突出训练体系。

在具体的主题训练中，我们设计了紧凑的环节，“主题导航”简要介绍该主题在中考中的地位，每个读写主题下设阅读篇与写作篇。

在阅读篇中，“命题分析”列举诸多中考此类题目，分析其前景。

“新题新练”提供两篇主题阅读文章，选文既有中考常考的名家经典作品，又有新鲜活泼的时文。

题目均为原创，完全按照中考命题形式拟制。

同时，在阅读文本之后还设计了“写作借鉴”这个小环节，让训练者明了选文的写作特点，以便借鉴。

在写作篇中，设计两个作文话题，点拨构思角度，提供精美例文，对得分点进行点评，对最值得学习借鉴的地方进行点拨。

“精题存档”提供两个相关话题，配以构思指点，意在拓展主题。

“主题素材”提供精彩素材，供同学们写作时运用。

在这个训练体系中，还有最具特点、最具亮度的两大环节，即“解题技巧精讲”和“作文招法”。

“解题技巧精讲”围绕中考阅读的重点考点，确定出36个解题技巧，从中考试题中精选实例，就如何实战应答做细致的指导，每个读写主题配一个解题技巧，同时针对本章技巧在阅读题中设计相关试题，及时训练，及时掌握技巧。

“作文招法”围绕作文写作规律，精选适合考场快速写作的36个技法，以中考满分文片段为例，精讲写作招法，实用便捷。

整个体系读写结合，技法学习、实战演练结合，具有极强的可操作性。

总之，在这套书中，我们把中考阅读与作文有机地结合在一起，通过系统的训练达到打通读写、提升读写水平的目的。

我们期盼这套书能为您的读写能力的提高提供帮助。

也希望您能把您使用过程中遇到的问题反馈给我们，以便使这套书更加成熟。

## <<语文读写双响炮>>

### 书籍目录

读写主题一：人生·生命 阅读篇 写作篇  
读写主题二：理想·信念 阅读篇 写作篇  
读写主题三：自然·环境 阅读篇 写作篇  
读写主题四：科技·探索 阅读篇 写作篇  
读写主题五：亲情·乡情 阅读篇 写作篇  
读写主题六：童话·想象 阅读篇 写作篇  
读写主题七：成长·记忆 阅读篇 写作篇  
读写主题八：土地·祖国 阅读篇 写作篇  
读写主题九：名人·追星 阅读篇 写作篇  
读写主题十：民俗·文化 阅读篇 写作篇  
读写主题十一：探险·英雄 阅读篇 写作篇  
读写主题十二：生灵·思考 阅读篇 写作篇

<<语文读写双响炮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>