

<<心藏大恶>>

图书基本信息

书名：<<心藏大恶>>

13位ISBN编号：9787806842232

10位ISBN编号：7806842233

出版时间：2004-4

出版时间：大连出版社

作者：沈浩波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心藏大恶>>

内容概要

本书收录了沈浩波2000年到2004年创作的诗歌118首。

沈浩波是诗歌界“下半身”运动的灵魂人物，是新世纪以来中国诗坛的传奇人物和争议最大的诗人。既被评论界称为“新一代诗人的领袖”和“心藏大恶的诗人”，也被读者称为“流氓诗人”和“牲口诗人”，甚至有评论家因为他和他所倡导的“下半身”写作而发出“诗歌之死”的哀鸣。本书既收录了他那些饱受争议、流传甚广的诗歌如《一把好乳》、《强奸犯》、《乞婆》、《挂牌女郎》、《淋病将至》等，也收录了他影响巨大的长诗《坠落》、《致马雅可夫斯基》等。读者可以从中全面地看到这几年中国诗歌界曾经经历过的“沈浩波式旋风”。

本书最后一辑为沈浩波几年来的几篇重要诗学文章。

《谁在拿90年代开涮》一文是1999年中国诗界“盘峰论争”的主要导火索；《下半身写作和反对上半身》一文则是著名的“下半身诗歌运动”的宣言书。

通过这几篇文章，我们既可以看到沈浩波本人在诗学认知上的发展、深入和变化。也能看到中国先锋诗歌近几年发展变化的大致框架。

本书的出版，将是中国文学在新的世纪最重要的一次亮相。

第一辑：通往牛逼的路上——一路狂奔

我们那儿的生死问题.....	3
我们那儿的男女关系.....	5
鸦巢.....	6
冰雪天.....	8
说说我自己.....	10
她叫左慧.....	12
做爱与失语症.....	15
落(l a o)枕.....	19
抒情诗人.....	21
腰花.....	23
疯子.....	25
临终遗言.....	27
挂牌女郎.....	29
卫慧来了.....	31
牛逼的事情.....	33
耍流氓.....	35
《卧虎藏龙》.....	38
乞婆.....	41
一把好乳.....	42
强奸犯.....	44
乞丐面前.....	45
生活如此严肃.....	47
朋友妻.....	49
我的心事.....	51
侏儒的爱情.....	53
我说打.....	55
屋檐.....	58

第二辑：我们拉呀我们拉

<<心藏大恶>>

大连十七章.....	6 1
给自己的献词.....	6 6
我们拉.....	6 9
前夫的眼泪.....	7 1
一个女人的两次日记.....	7 4
坠落.....	7 7
自画像.....	8 2
棉花厂.....	8 4
飞镖.....	8 5
四惠怎么走.....	8 6
淋病将至.....	8 8
写给一位据说是美女的网上诗人.....	9 4
矮个子兄弟.....	9 6
我喜欢的朋友.....	9 8
森林.....	1 0 0
分田到户那一年.....	1 0 1
第三辑：爱情是一首诗	
炉灰之城.....	1 0 7
烟卷与花纹.....	1 0 9
给予坚.....	1 1 1
最近的一次死亡.....	1 1 5
1 9 7 6	1 1 8
六个好朋友.....	1 2 0
黑鸟.....	1 2 2
城市英雄.....	1 2 4
我以为是拙劣的国产片呢.....	1 2 5
冷餐会.....	1 2 7
满大街.....	1 3 0
塔.....	1 3 3
弟弟.....	1 3 5
爱情生活.....	1 3 7
我见过.....	1 3 9
上帝的孩子.....	1 4 1
你是否懂得一只蜥蜴的悲伤.....	1 4 3
成都行.....	1 4 5
北岛回来了.....	1 6 2
奶奶的愤怒.....	1 6 4
送于坚、伊沙、尹丽川赴斯德哥尔摩.....	1 6 6
妇科医院.....	1 6 9
死亡.....	1 7 0
清辉玉臂寒.....	1 7 1
秋思.....	1 7 4
巫昂·巫昂.....	1 7 5
疲惫之诗.....	1 7 8
火车·火车.....	1 8 0
芦荟.....	1 8 3
穷人小脑袋.....	1 8 5

<<心藏大恶>>

福州·福州.....	1 8 7
绍兴路的黄昏.....	1 9 4
油画家的谎言.....	1 9 6
爱情是一首诗.....	1 9 9
宽阔.....	2 0 1
3 8 条阳具.....	2 0 2
硬和软.....	2 0 4
第四辑：你妈贵姓	
饮酒诗.....	2 0 9
新年颂词.....	2 1 1
姐姐去了南方.....	2 1 3
阳光底下的一瞬.....	2 1 5
凉热.....	2 1 7
丧葬诗.....	2 1 9
坟茔记.....	2 2 2
我的北京.....	2 2 4
你妈贵姓.....	2 2 7
一杯水.....	2 2 9
三月之鸦.....	2 3 1
后海.....	2 3 3
具体的想念.....	2 3 4
四重奏.....	2 3 6
停尸间里仨老头.....	2 3 8
向谁下跪.....	2 4 0
天上星辰.....	2 4 3
生死与共.....	2 4 5
错误.....	2 4 8
成语接龙.....	2 5 0
坚硬之诗.....	2 5 2
碧绿之诗.....	2 5 4
我醉欲眠君且去.....	2 5 5
从此君王不早朝.....	2 5 7
给小尹.....	2 5 9
毒力岛.....	2 6 2
玉树临风.....	2 6 3
天秤星座.....	2 6 5
做与爱.....	2 6 7
我的敌人.....	2 6 9
皇家马德里昆明初夜.....	2 7 1
P A R T Y 老英雄.....	2 7 4
三个老英雄.....	2 7 7
女人.....	2 7 9
软.....	2 8 1
烟袋斜街之一.....	2 8 3
午夜的北苑大街.....	2 8 5
写给一只死去的乌龟.....	2 8 7
赤子.....	2 8 9

<<心藏大恶>>

不是爱，是搞.....	2 9 1
我爱你什么呢.....	2 9 3
致马雅可夫斯基.....	2 9 5
第五辑：我信有天使在屋顶飞翔	
谁在拿“90年代”开涮.....	3 1 1
下半身写作及反对上半身.....	3 1 8
短评三则.....	3 2 4
下半身啊下半身.....	3 3 1
睁开眼睛的可能.....	3 3 6
六论中国先锋诗歌.....	3 4 2
我信有天使在屋顶飞翔.....	3 6 1

<<心藏大恶>>

作者简介

1976年10月出生，江苏泰兴人。

1996年开始诗歌创作，1998年发表《谁在拿90年代开涮》一文，并因为这篇文章进入诗坛。

这篇文章后来成为引发1999年中国先锋诗界民间立场和知识分子写作大论争（史称盘峰论争）的重要导火索。

1999年从北京师范大学中文系毕业，并成为同年诗歌大论争中“民间立场”一方的中坚人物之一。

2000年5月，被邀请成为广州出版社《中国新诗年鉴》编委；7月，和一些朋友一同发起创办《下半身》同人诗刊，并写作《下半身写作及反对上半身》，在中国文化界引起了强烈反响，彻底改变了中国先锋诗歌的走向；12月，获《作家》杂志年度诗歌奖。

2001年年初，与资深诗人韩东爆发了规模空前的网络论战，史称“沈韩之争”，几十名知名诗人和作家、评论家被卷入这场论战，持续月余。

这场论战使盘峰论争后的“民间立场”阵营从此分化和解体。

现居北京，为先锋诗歌网站“诗江湖”的版主，被中国诗歌界称为“心藏大恶”的诗人。

写作至今，有数百首诗歌和几十篇诗学随笔和理论文章发表于国内外各种刊物和选本，有自印诗集《一把好乳》，主编《中国新诗年鉴2002、2003卷》，诗歌被翻译为日、韩、英、丹麦、荷兰等语言。

<<心藏大恶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>