

<<产品设计快速表现技法>>

图书基本信息

书名：<<产品设计快速表现技法>>

13位ISBN编号：9787806843925

10位ISBN编号：7806843922

出版时间：2006-6

出版时间：大连出版社

作者：高华云

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<产品设计快速表现技法>>

内容概要

本书从基础的设计理论知识点出发，较系统且详细地讲述了与产品设计手绘技法相关的，诸如作画工具透视法则。

线形的基本训练方法以及基本作画规律等。

书中以重点介绍了产品设计手绘技法的作画步骤及各种主流工具的具体用法，图文并茂，一目了然。适合于国内工业设计专业的学生和教辅人员用来进行学习和教学参考，同时也是一本值得向广大工业设计人员和爱好者，设计研发人员推荐的参考用书。

<<产品设计快速表现技法>>

作者简介

高华云，1993-2000年就读于清华大学美术学院工业设计系，获硕士学位，导师柳冠中教授。2000-2003年留校教于清华大学美术学院工业设计系，2003年至今，任大连轻工业学院艺术设计学院工业设计系主任。

<<产品设计快速表现技法>>

书籍目录

第一章 基于工业设计的产品设计快速表现技法第一节 设计与工业设计第二节 产品设计快速表现技法概论一、产品设计快速表现技法二、产品设计快速表现技法的分类三、产品设计快速表现技法是工业设计专业的基本技能之一第二章 产品设计快速表现技法的工具及用法说述第一节 笔类工具一、勾线笔二、着色笔第二节 尺规类工具一、直尺和三角尺二、曲线尺三、模板类四、圆规第三节 辅助类工具一、橡皮二、擦图片三、高光笔四、遮挡胶带与遮挡膜五、棕毛板刷或吹气球第四节 其他类一、喷绘用具二、数字化手写板第三章 产品设计快速表现技法教程第一节 产品设计快速表现技法的基本适应性训练一、线的画法二、光影与暗面的表现三、材质特性的表现第二节 产品设计快速表现技法的基本表现规律一、透视二、体量感三、主次与虚实四、动态与静态的选择第三节 产品设计快速表现技法的训练步骤一、由临摹到自我创意二、由单线速写到综合技法第四节 实例作画步骤教程一、临摹表现部分二、自我创意表现部分第四章 优秀作品赏析后记

<<产品设计快速表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>