

<<色彩静物40幅>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物40幅>>

13位ISBN编号：9787806851036

10位ISBN编号：7806851038

出版时间：2003-5

出版时间：上海画报出版社

作者：何珏颖,徐步成

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物40幅>>

### 内容概要

本书通过“全角度”、“全方位”的选择典型的色彩习作，来认识和理解，在绘画过程中的方法和技巧。

本书中的示范作品和优秀习作，都是通过对单个物体的塑造，从简单到繁杂、由浅入深的分析，诠释了构图的完整性；形体塑造的准确性、概括性；各类物体质感的体现；画面色调的和谐统一以及主次关系、前后空间的穿插等等。

使整个画面色调鲜明、层次分明、塑造生动，整体感强。

<<色彩静物40幅>>

作者简介

徐步成，1963年生于上海。

1991年毕业于上海大学美术学院油画系、留校任教至今。

现为上海大学美术学院油画系讲师、上海美术家协会会员。

油画作品曾多次参加国内外画展，作品入选第九届全国美展、2003年全国美展。

作品曾被美国、英国、日本、香港、印尼等地收藏。

何珏

<<色彩静物40幅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>