

<<怎样画手>>

图书基本信息

书名：<<怎样画手>>

13位ISBN编号：9787806852125

10位ISBN编号：7806852123

出版时间：2003-1

出版时间：上海画报出版社

作者：（美）哈蒙德/刘玉民/高亮

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样画手>>

内容概要

世上不存在完全创新的思想。
本书就其表达方式来看是新颖的，但绘画这一事实却可以追溯到人类第一次用画图工具画出他眼中的世界。

希望本书能以更清晰易懂的方式向读者介绍绘画。

不要害怕尝试，错误不可避免。

在不断的尝试中发现错误，最终自学成才，熟能生巧，画得越多你的技术就越娴熟，你可以在不断练习中悟出许多真谛。

手是许多画家的薄弱环节。

但万事勤练出巧匠，画手也如此。

只要分析手的间架结构并勤加练习，画手就是一件容易的事。

本书将为你揭开画手之谜，让你画出栩栩如生的手。

<<怎样画手>>

作者简介

李·哈蒙德来处堪萨斯，是一个插图画家同时也是一个美术老师。尽管她出生于那不拉斯卡州的林肯市，并四处为家，她却把堪萨斯称作自己的故乡。目前，她拥有一个名“Midwest school of illustration and fine art”的新工作室以及一个名为“Midwest art and frame”艺术品供应站。在工作室，她向各个年龄层的艺术家传授各种艺术手法和形式，并注重于肖像画和写实主义。她的工作室位于堪萨斯近郊的利那卡斯。李从1993年开始就一直为Northlight写书。她还同时游历各方，演示并讲授各种艺术手法以及艺术品中所运用的prismacolor线。她有三个孩子雪莉，莉安娜和克里斯托弗，以及一个外孙女泰勒。他们都住在堪萨斯的奥兰大花园。

<<怎样画手>>

书籍目录

前言第一章 为什么画手如此之难？

第二章 画图材料第三章 形状和阴影第四章 透视缩短现象第五章 开始画第六章 婴儿和孩童的手第七章 女性的手第八章 男性的手第九章 年龄和性格第十章 复杂的手第十一章 用手讲述故事结束语

<<怎样画手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>