

<<近现代字画真贋鉴识特辑>>

图书基本信息

书名：<<近现代字画真贋鉴识特辑>>

13位ISBN编号：9787806853931

10位ISBN编号：7806853936

出版时间：2005-8

出版时间：上海画报

作者：赵寒成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近现代字画真贋鉴识特辑>>

内容概要

品鉴不分家，品是为品优，鉴是为鉴真。

事实上书画鉴定是一项不断接近绝对真理，但有时会因为种种因素而不能达到绝真理的求证过程或者说求真过程。

鉴定从某种程度来说，是一项比较科学，有其严谨性和科学性。

品鉴丛书是一套开放性的中国艺术品鉴赏书系。

它的宗旨是将学术融于市场，变学术为切实可用。

品鉴为您贴身的艺术品投资顾问。

在《近现代字画真贋鉴识特辑壹》里将“可鉴”与“可藏”、“可玩”；“品优”与“鉴真”几个收藏道路上常常碰到的问题帮了一些大轮廓、粗线条的分析。

这只能指导读者去收藏时要注意什么，而无法直截了当地告诉读者哪件是真迹、哪件是贋品、哪件是精品、哪件是劣作、怎样的作品是值得收藏、怎样的作品价值不大。

鉴定的基本方法是比较。

只有不断比较，在比较中提高鉴赏力，那么贋品自然也就在犀烛镜悬下无处遁形了。

<<近现代字画真贋鉴识特辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>