

<<文徵明草书千字文>>

图书基本信息

书名：<<文徵明草书千字文>>

13位ISBN编号：9787806854433

10位ISBN编号：7806854436

出版时间：2005-8

出版时间：上海画报

作者：枕石，建军编著

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文徵明草书千字文>>

内容概要

楹联作为中国特有的一种文学样式，相传初见于五代后蜀主孟昶除夕在寝门桃符板上的题句“新年纳余庆，佳节贺长春”，约在宋代始用于楹柱，故名。

楹联于明清极盛，不仅见于厅堂前柱，更广见于千家万户之门廊、书斋、花厅、居室、厨灶等处，体现主人的情志与风雅，亦称对联由对称的上下二联构成，须字数相对，文意相对，平仄相对，词性相对，方称工整。

常见的字数有五言、七言、八言，也有三四言字数极少的与上百言字数极多的，内容多诗句格言，或辑录前人或感情自撰，字体则正草隶篆，无不相宜。

上千年的发展积累，产生了不计其数的楹联珍品，其中不少经典之作今天仍在沿用。

改革开放以来，人们的生存发展环境发生了巨大的变化，知识经济、科教兴国等新理念与礼义廉耻，忠孝诚信等传统美德共同构成了新社会行为规范，大量涉及新事物新内容的新对联与时俱进，不断涌现，成为现代人文化生活的实际需要。

因此，将这些实用对联编辑成册，借用电脑技术从历代名帖集字成联，既利于习字者临写入门，又利于实际意义上的进入创作，实在是一举多得的好事。

这也是我们编撰“新概念字帖”初衷之所在，以及“新概念字帖”一版再版，广受市场欢迎的根本原因。

本册选字于明书家文徵明草书代表作《千字文》。

文徵明，江苏吴县人，曾任翰林院待诏，与祝允明、诏寅、徐祯卿同为吴中四才子，行草书遒逸媚秀，得智永笔意。

本册在编选时，除原贴原有之字均作去粗取精之选用外，凡不备之字皆以相关笔画为元素，依诸贴结字法则建构，力求接近，以成完璧。

<<文徵明草书千字文>>

书籍目录

四言联诚信为本 和气生财五言联国安千般好 家和万事兴大地风光好 前程气象新室雅何须大 花香不在
多人无信不立 天有日乃明有容德乃大 无欲心自安为人真善美 做事信毅勤淡泊以明志 宁静以致远读书
破万卷 下笔如有神三思方举步 百折不回头新年纳余庆 佳节贺长春六言联花好月圆人寿 国泰民安年丰
时间就是金钱 诚信重于生命事事吉祥如意 人人福寿长春谦虚使人进步 骄傲使人落后知识经济时代 和
谐健康人生七言联春风红花放玉树 日暖紫燕入华堂尊长爱幼春常在 勤俭持家庆有余和睦门第春常在
勤俭人家幸福多春满神州千堆秀 日照龙鳞万点金华夏有天皆丽日 神州无处不春风有无不争家之乐 上
下相亲国乃康志同道合双飞燕 花好月圆并蒂莲天人一切大欢喜 昼夜六时恒吉祥泽以长流乃称远 山因
直上而成高福如东海长流水 寿比南山不老松书到用时方恨少 事非经过不知难小康岁月家家福 大好河
山处处春知足是人生一乐 无为得天地自然有关家国书常读 无益身心事莫为新居喜有诗书画 陋室笑迎
八方亲生意兴隆通四海 财源茂盛达三江曾经沧海难为水 除去巫山不是云事能知足心常乐 人到无求品
自高教子有道惟存厚 处世无奇但率真山静日长仁者寿 水流花放智者康每临大事有静气 不信今时无古
贤爱集体福如东海 勤劳动寿比南山苟利国家生死已 岂因祸福避趋之改革声中辞旧岁 开放路上迎新春
八言联万紫千红锦绣江山 五湖四海芳菲世界志同道合姻缘美满 花好月圆生活幸福国家兴亡匹夫有责
天道运周君子惟仁海纳百川有容乃大 壁立千仞无欲则刚

<<文徵明草书千字文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>