

<<彩面朝天-吴冠中的世界>>

图书基本信息

书名：<<彩面朝天-吴冠中的世界>>

13位ISBN编号：9787806854495

10位ISBN编号：7806854495

出版时间：2005年8月1日

出版时间：第1版 (2005年8月1日)

作者：石建邦

页数：278

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彩面朝天-吴冠中的世界>>

内容概要

在新世纪已经到来的今天，吴冠中先生在中国艺术史上的断代意义非常明显。他既代表了一个旧时代的终结，又标志着一个新时代的开始。

他是中国传统绘画的终结者，又是现代艺术的领航人。

吴带东风，是他打破了中西艺术之间深层文化隔膜的坚冰，引领东方走向西方，东风吹向西风，终致东西交汇，云腾化雨…… 吴冠中之后，中国艺术史已经翻过关键一页，并且顺理成章，成为世界艺术史的一个重要部分。

如果将今日中国艺术的发展比做一支破冰前进的远洋船队，吴冠中先生无疑是我们这支船队的老船长，他带领我们正驶出长江，乘风破浪，汇人大洋，驶向茫茫无际的艺术彼岸…… 彩面朝天，是一幅作品，更是一道生命的风景，是今日中华欣欣向荣、扬眉吐气的写照…… 一花一世界，一画一天地。

彩面朝天，是一种精神的宣言，一种理想的承诺，是人生的大欢喜。

作者简介： 石建邦，1966年11月生于上海。

美术评论家、资深艺术顾问。

1985年考入复旦大学历史系文物与博物馆学专业，1989年毕业后留系任教。

1994年，加盟英国佳士得（Christie's）国际拍卖公司，任职上海代表处。

著作有：《石建邦文物艺术和收藏论稿》、《中国书法鉴赏与收藏》、《中国油画鉴赏与收藏》、《世界博物馆大观》（与人合作）等及各种专题论文数十篇。

<<彩面朝天-吴冠中的世界>>

书籍目录

序言第一章 彩面朝天第二章 有苍生以来未之有也第三章 吾道一以贯之第四章 墨海中立定精神第五章 法无定相 气概成章第六章 混沌里放出光明尾声吴冠中年表参考文献后记

<<彩面朝天-吴冠中的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>