

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

图书基本信息

书名：<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

13位ISBN编号：9787806857564

10位ISBN编号：7806857567

出版时间：2007-7

出版时间：上海画报

作者：陆康

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

内容概要

中国书法源远流长。

几千年来，书法的发展始终遵循着一条千古不变的规律，即在继承的基础上求得发展。

探索这一规律，如果从东方文化的发展特性来看，则可以说它贯穿了传统文化中的各个领域及发展的每一时期。

就书法而论，书法作为独具中国特色的民族艺术之一，其发展的基础就是以继承为核心的。

中国传统书法中所蕴含的各种理念、审美倾向、技巧手段等等，能在不同时代不同作者的探索中得到解读与借鉴并求得发展，正是因循了这样一条原则。

临摹古代优秀的书法典经之作，正是实现这一原则的必须步骤。

应该说，背离了这条路则一事无成，轻视了这一方法将事倍功半。

纵观历代有大成者，其正果之由正源于此，他们无一例外地将临摹贯穿到了对艺术追求的一生之中。

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

作者简介

陆康，生于上海，移居澳门。

历年出版专著有《陆康印刷印存》、《陆康印选》、《陆康作品集》、《陆康现代书法》、《陆康书法实践》、《澳门名胜印集》、《篆书名帖导临》、《中国闲章萃语综汇》、《感觉上海》、《上海心情》、《诗仙李白——陆康书法》、《心画——陆康书法

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

章节摘录

插图

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

编辑推荐

中国书法源远流长。

几千年来，书法的发展始终遵循着一条千古不变的规律，即在继承的基础上求得发展。

探索这一规律，如果从东方文化的发展特性来看，则可以说它贯穿了传统文化中的各个领域及发展的每一时期。

就书法而论，书法作为独具中国特色的民族艺术之一，其发展的基础就是以继承为核心的。

中国传统书法中所蕴含的各种理念、审美倾向、技巧手段等等，能在不同时代不同作者的探索中得到解读与借鉴并求得发展，正是因循了这样一条原则。

临摹古代优秀的书法典经之作，正是实现这一原则的必须步骤。

应该说，背离了这条路则一事无成，轻视了这一方法将事倍功半。

纵观历代有大成者，其正果之由正源于此，他们无一例外地将临摹贯穿到了对艺术追求的一生之中。

<<陆康篆刻般若波罗蜜多心经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>