

<<漆艺设计>>

图书基本信息

书名：<<漆艺设计>>

13位ISBN编号：9787806858547

10位ISBN编号：7806858547

出版时间：2007-10

出版时间：上海画报

作者：毕国勤

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漆艺设计>>

内容概要

在历史上，人类建造古代文明时，进行创造活动之前，应该说总是自觉或不自觉根据生活的需要和经验，先作一定的设想和计划，然后才去完成制作，这就是早期的设计。

正是因为伴随着人类不断创造活动，社会才得以进步，物质生活和精神生活才不断丰富和提高。

设计在人类的创造活动中，一直是具有重要意义的。

本书是关于介绍“漆艺设计”的专著，书中具体包括了：漆艺的起源与历史、三国魏晋南北朝时期的漆器、立体漆艺与现代环境艺术设计、具有多种特色肌理效果的制作过程及技法等方面的内容。

<<漆艺设计>>

书籍目录

第一章 漆艺的起源与历史一 流光溢彩的中国古代漆艺二 新石器时期漆器的装饰三 楚国漆器的品种造型和装饰特点四 秦代时期的漆器五 汉代时期的漆器六 三国魏晋南北朝时期的漆器七 隋唐五代时期的漆器八 宋元时期的漆器九 明清时期的漆器第二章 漆艺的传承与发展一 古代漆艺与现代漆艺的传承二 漆画、立体漆艺与现代环境艺术设计第四章 漆画、立体漆艺的创意与表现技法一 漆画的创意与表现技法二 立体漆艺的创意与表现技法三 具有多种特色肌理效果的制作过程及技法四 漆画、立体漆艺作品实例解析第五章 优秀漆画、立体漆艺作品赏析后记参考目录

<<漆艺设计>>

章节摘录

插图

<<漆艺设计>>

编辑推荐

在历史上，人类建造古代文明时，进行创造活动之前，应该说总是自觉或不自觉根据生活的需要和经验，先作一定的设想和计划，然后才去完成制作，这就是早期的设计。

正是因为伴随着人类不断创造活动，社会才得以进步，物质生活和精神生活才不断丰富和提高。

设计在人类的创造活动中，一直是具有重要意义的。

本书是关于介绍“漆艺设计”的专著，书中具体包括了：漆艺的起源与历史、三国魏晋南北朝时期的漆器、立体漆艺与现代环境艺术设计、具有多种特色肌理效果的制作过程及技法等方面的内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>