

<<摄影大师的成功秘诀>>

图书基本信息

<<摄影大师的成功秘诀>>

内容概要

作者不想将本书写成一本技术性手册，你在书中找不到有关光圈、快门速度和焦距的描述，因为我认为这些技术细节对于摄影作品的创作而言，并不是第一位的因素。

正确的曝光确定十分重要，但首要的是创作出令人印象深刻的影像，而这正是长期以来的工作重点所在。

作者首先阐述了掌握基本的构图法则对于成功创作摄影作品的重要性，然后讲解了如何去打破这些常规法则的束缚，同样营造出引人注目和富于现代感的画面构图。

汤姆·麦凯认为，他拍摄中的一个关键技术就是能敏锐地捕捉到他人也许视而不见的东西，不仅如此，还能化繁化简，借助画面中基本的构图成分去制造生动有力的视觉印象。

他在本书中还探讨了如何去运用鲜明的色彩和形状，如何利用光线和滤头镜去获取最佳的效果，最后介绍了数字技术在其摄影作品中的应用。

本书还有汤姆·麦凯本人创作的100多幅摄影佳作。

<<摄影大师的成功秘诀>>

书籍目录

导言第1章 培养观察能力 线条与色彩 提取局部细节 人工建筑 自然界 凑近拍摄 拍摄天空 常备不懈, 抓住机遇第2章 光线 控制光线 光线的方向 光线的强度 一天中的光线变化 不佳光线 预测光线 气氛 投影 反射的光线第3章 构思画面 平衡 线条 曲线和S形线条 画而后划分 最深 框式构图 胶片画幅 抽象的画面 画面要素 人物 突破原则第4章 色彩和形状 色彩的作用 醒目的色彩 柔和的色彩 建筑物中的色彩和形状 抽象和自然形态中的色彩第5章 美化和修饰画面 暖调滤光镜 中灰渐变滤光镜 偏振镜 曝光 数字革命 数字化地添加和修除 校正色彩 改变天空 超现实主义的表现手法第6章 摄影器材 照相机和镜头 三脚架 滤光镜 摄影包 胶片 其他备品配件

<<摄影大师的成功秘诀>>

编辑推荐

作者不想将《摄影大师的成功秘诀》写成一本技术性手册，你在书中找不到有关光圈、快门速度和焦距的描述，因为我认为这些技术细节对于摄影作品的创作而言，并不是第一位的因素。正确的曝光确定十分重要，但首要的是创作出令人印象深刻的影像，而这正是长期以来的工作重点所在。

<<摄影大师的成功秘诀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>