

<<数码摄影奇招精选>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影奇招精选>>

13位ISBN编号：9787806864722

10位ISBN编号：7806864725

出版时间：2006-3

出版时间：浙江摄影

作者：张苏中

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影奇招精选>>

内容概要

本书不是一册专门介绍如何用数码器材的书籍，要获得这方面知识可以查阅器材使用说明书；本书也不是一册专门介绍如何使用数码图像处理软件的书籍，要获得这方面的知识可以查看软件中的“帮助”项目。

只有将数码相机的运用技巧同电脑后期加工处理完美地结合起来，才能最充分地发挥数码摄影的特点，才能得到最富创意的、最具艺术性的图像。

本书的特点是以案例的形式介绍一些数码摄影的技巧，供影友们在需要时随时查询，在休闲时细细研究欣赏。

本书以尽可能简单的技巧与较容易获得的器材为范例，来帮助喜爱数码摄影的朋友提高自己的技艺。

<<数码摄影奇招精选>>

书籍目录

拍摄高速滴落的水珠拍摄鱼类拍摄油画作品稳定照相机降低时滞的影响拍摄更近的物体降低和消除噪点拍摄更远的物体避免和消除“红眼”现象用好白平衡用好感光度读懂色阶直方图用好数码图像的格式消除“紫边”现象估算数码图像大小建立个人电子相册使用存储卡的注意事项恢复误删除的图像常用的数码摄影附件数码相机和电池的维护发送邮件前的图像处理数码图像的输出用数码相机“扫描”底片用数码相机采集OCR素材将数码相机当幻灯机使用网上冲印数码照片增加图像的层次修复污损的照片升级数码相机的固件数码图像的管理用好三脚架拍摄全景照片拍摄大画幅的广告照片模拟红外摄影效果拍摄证件照模拟背光效果模拟叠片印放效果模拟动感效果模拟局部着色效果模拟柔焦效果模拟重复曝光效果模拟小景深效果模拟中途曝光效果模拟局部照明效果.....

<<数码摄影奇招精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>