

<<数码单反相机快速上手>>

图书基本信息

书名：<<数码单反相机快速上手>>

13位ISBN编号：9787806866092

10位ISBN编号：7806866094

出版时间：2008-3

出版时间：浙江摄影

作者：新知互动

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反相机快速上手>>

内容概要

本书从数码单反相机的配置开始，按照数码摄影的学习历程，针对其各项功能一步步展开详尽的分析和解说。

观念与技术并重，案例与解析丰富，让读者透过大量富于艺术美感的照片，熟悉数码单反相机的使用技巧，提高自身的艺术素养。

<<数码单反相机快速上手>>

书籍目录

Part 01 数码单反相机	1.1 选择数码单反相机的充分理由	1.1.1 数码单反相机的结构原理	1.1.2 使用单反相机的好处
	1.2 配备数码相机	1.2.1 数码单反相机机身	1.2.2 数码单反相机的各种镜头
	1.2.3 镜头的各种滤光镜片	1.2.4 数码单反相机的存储卡	1.2.5 数码单反相机的闪光灯
	1.2.6 为单反相机配备脚架	1.2.7 选择合适的摄影包	1.2.8 数码单反相机的其他附件
	1.2.9 数码单反相机的清洁工具	1.3 数码相机的选购	1.3.1 选购数码单反相机前的功课
	1.3.2 选对购买地点	1.3.3 数码单反相机的挑选	Part 02 数码单反相机的操作及技巧
	2.1 数码单反相机的基本操作	2.1.1 数码单反相机的取景	2.1.2 数码单反相机的对焦
	2.1.3 数码单反相机光圈的调节	2.1.4 数码单反相机快门的调节	2.1.5 数码单反相机ISO的调节
	2.1.6 数码单反相机白平衡的设定	2.1.7 数码照片的存储格式	2.1.8 数码单反相机的正确握持
	2.2 善用数码单反相机	2.2.1 数码单反相机的测光系统	2.2.2 曝光的基本知识
	2.2.3 调整光圈大小	2.2.4 快门速度的选择	2.2.5 数码单反相机情景曝光模式的使用
	2.2.6 准确对焦技巧	2.2.7 景深运用技巧	Part 03 拍出好照片的要素及方法
	3.1 摄影的用光	3.1.1 自然光线	3.1.2 室内自然光线
	3.1.3 混合光线	3.1.4 光线与形状	3.1.5 影子的利用
	3.1.6 加光与减光	3.2 摄影的构图	3.2.1 构图形式
	3.2.2 构图时容易出现的问题	3.3 摄影的色彩Part 04 数码照片的传输与后期调整

<<数码单反相机快速上手>>

章节摘录

插图：Part 01 数码单反相机1.1 选择数码单反相机的充分理由数码相机较传统相机有其自身的特点和优势，虽然传统相机在技术上已经达到成熟的阶段，但我们还是有足够的理由选择使用数码相机。

1.1.1 数码单反相机的结构原理首先，我们来了解一下数码单反相机的结构以及工作原理，以便与传统相机进行比较、选择。

单镜头反光照相机独一无二的性能在于其取景器的设计。

单镜头反光相机使用的镜头兼作取景物镜，在摄影镜头与数码相机的感光元件之间有一与光学主轴成45°

角的反光镜，取景影像通过反光镜显示在机身上方的调焦屏上，拍摄者通过取景目镜和五棱镜观察取景对象，因而取景无视差，也比较明亮。

这就意味着无论安装在照相机上的镜头其焦距有多长，拍摄者透过取景器所观察到的场景与镜头所看到的完全一致。

<<数码单反相机快速上手>>

编辑推荐

《数码单反相机快速上手》的特色是观念与技术并重，它不仅让你懂得如何操作数码单反相机，更重要的是让你了解每一项摄影技术的前因后果，知其然，更知其所以然。进而充分发挥自己的摄影创意，在光与影的天地里尽情徜徉。

<<数码单反相机快速上手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>