

<<松阳高腔>>

图书基本信息

书名：<<松阳高腔>>

13位ISBN编号：9787806867600

10位ISBN编号：7806867600

出版时间：2009-5

出版时间：浙江摄影出版社

作者：刘建超

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<松阳高腔>>

内容概要

松阳高腔是单声腔剧种，曾北上杭州，南下福建，东至沿海地区，西到江西、安徽，遍及四省的广大城乡。

其历史悠久，曲牌丰富，在我国戏曲中占有一席之地。

松阳高腔的唱腔山歌风味浓郁，常以帮腔、甩腔、衬腔等形式演唱，仍保留着里巷歌谣的古老风貌。

<<松阳高腔>>

书籍目录

总序 前言 序言 概述 松阳高腔的起源【壹】继承南曲传统【贰】吸收当地音乐【叁】深受民俗影响
松阳高腔的音乐特征【壹】概况【贰】帮腔【叁】甩腔【肆】衬腔【伍】文武场曲牌 松阳高腔的艺术呈现【壹】表演【贰】服饰【叁】化妆【肆】面具与道具 松阳高腔的传统剧目【壹】概况【贰】代表性剧目 松阳高腔的班社与艺人【壹】班社【贰】剧团【叁】艺人 松阳高腔的演出习俗、行话、谚语等【壹】传统班规习俗【贰】行话与谚语【叁】上台诗与考场诗 松阳高腔的濒危与保护状况【壹】濒危状况【贰】保护工作【叁】专家学者评价【肆】松阳高腔文献资料书籍检索 后记

<<松阳高腔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>