

<<张小泉剪刀锻制技艺>>

图书基本信息

书名：<<张小泉剪刀锻制技艺>>

13位ISBN编号：9787806867921

10位ISBN编号：7806867929

出版时间：2009-9

出版时间：浙江摄影出版社

作者：杭州张小泉集团有限公司 编

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张小泉剪刀锻制技艺>>

### 前言

中华传统文化源远流长，多姿多彩，内涵丰富，深深地影响着我们的民族精神与民族性格，润物无声地滋养着民族世代相承的文化土壤。

世界发展的历程昭示我们，一个国家和地区的综合实力，不仅取决于经济、科技等“硬实力”，还取决于“文化软实力”。

作为保留民族历史记忆、凝结民族智慧、传递民族情感、体现民族风格的非物质文化遗产，是一个国家和地区历史的“活”的见证，是“文化软实力”的重要方面。

保护好、传承好非物质文化遗产，弘扬优秀传统文化，就是守护我们民族生生不息的薪火，就是维护我们民族共同的精神家园，对增强民族文化的吸引力、凝聚力和影响力，激发全民族文化创造活力，提升“文化软实力”，实现中华民族的伟大复兴具有重要意义。

浙江是华夏文明的重要之源，拥有特色鲜明、光辉灿烂的历史文化。

据考古发掘，早在五万年前的旧石器时代，就有原始人类在这方古老的土地上活动。

在漫长的历史长河中，浙江大地积淀了著名的“跨湖桥文化”、“河姆渡文化”和“良渚文化”。

## <<张小泉剪刀锻制技艺>>

### 内容概要

《张小泉剪刀锻制技艺》着重反映张小泉剪刀锻制技艺的历史渊源、表现形式、代表人物、典型作品、文化价值、艺术特征和民俗风情等，具有较强的知识性、可读性和权威性。全书力求以图文并茂、通俗易懂、深入浅出的方式，展现张小泉剪刀所具有的独特魅力，体现人民群众杰出的文化创造。

## <<张小泉剪刀锻制技艺>>

### 书籍目录

张小泉剪刀的历史渊源【壹】关于中国剪刀【贰】剪刀与民俗【叁】“张小泉”出世【肆】品牌保护【伍】历史上的辉煌【陆】重新崛起【柒】文化传承【捌】再铸辉煌张小泉剪刀特色工艺【壹】张小泉剪刀锻制技艺七十二道工序【贰】镶钢锻制【叁】良钢精作【肆】张小泉剪刀的“磨砺”与“拷油”【伍】保护张小泉剪刀锻制技艺的意义和价值张小泉剪刀锻制技艺的传承【壹】代表性传承人【贰】钳手访谈张小泉剪刀锻制技艺的保护【壹】张小泉剪刀锻制技艺的保护现状【贰】张小泉剪刀锻制技艺的传播【叁】张小泉剪刀锻制技艺的传承【肆】张小泉剪刀锻制技艺保护的规划和举措后记

## <<张小泉剪刀锻制技艺>>

### 章节摘录

到1919年，“张小泉”门市每日可获利一百多元，年积累达三万余元。

最多的时候，其直接雇用和间接控制的工徒达二百余人。

在当时，民间还把张小泉剪刀作为女儿的嫁妆和亲友间的馈赠礼品，足见其影响之深远和在市场上的地位。

为彰显实力，体现诚信，张祖盈还积极推行剪刀“包退、包换、包修”的“三包”制度，深受用户欢迎，市场首肯。

1929年10月，国民政府浙江省主席张静江在举办首届“西湖博览会”时，特邀张小泉剪刀参加，中外客商争相订购，一时成为西湖博览会的抢手货。

张小泉剪刀因而获得西湖博览会特等奖的最高荣誉。

1937年，日军占领了杭州。

“张小泉”亦在这场战争的灾难中遭受重创，厂店全部被占，停止营业。

张祖盈避难外埠。

抗战胜利后，张祖盈回杭，从其岳父家借资-万元，重整旗鼓，但规模只有20世纪20年代的三分之一。

在一个短暂时期内，营业的确兴旺过。

据1947年11月出版的《浙江经济年鉴》记载，张祖盈在改组后的杭州商业剪刀同业公会中任负责人，同业公会辖三十一家商号，会员一百二十二，会所设华光巷河下4号。

此后因时局动荡，国民政府发行金圆券导致物价飞涨，至1948年，“张小泉”不得不宣告暂时歇业。

## <<张小泉剪刀锻制技艺>>

### 编辑推荐

张小泉剪刀以镶钢均匀、钢铁分明、磨工精细、销钉牢固、式样精巧、齿花新颖、经久耐用、刃口锋利、开合和顺、价廉物美等十大特点而驰名。在三百多年的发展过程中，不仅在杭州“小泉满街巷”，更成为享誉中外的著名品牌。

<<张小泉剪刀锻制技艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>