

<<童年>>

图书基本信息

书名：<<童年>>

13位ISBN编号：9787806868584

10位ISBN编号：7806868585

出版时间：2010-6

出版时间：浙江摄影

作者：高尔基

页数：199

译者：李辉凡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

马克西姆·高尔基是苏联著名作家，他的作品从二十世纪初就开始介绍到中国来，他的名字在中国早已家喻户晓。

高尔基出身贫寒，早年丧父，只念过三年书，靠自学成才，成为一位举世闻名的大文豪。

他著作甚丰，写有几百篇短篇小说，其中最著名的有《马卡尔·楚德拉》、《契尔卡什》、《伊则古尔老婆子》、《鹰之歌》、《海燕之歌》等；二十多个剧本，最重要的有《小市民》、《底层》、《仇敌》、《瓦萨·日列兹诺娃》等；十多部中篇小说，如《母亲》及“自传体三部曲”《童年》、《在人间》、《我的大学》，《阿尔塔莫诺夫家的事业》及四卷本长篇史诗《克里姆·萨姆金的一生》等。

此外，还有《俄罗斯童话》、《意大利童话》及大量特写、杂文和文艺评论等。

《童年》是高尔基“自传体三部曲”中的第一部，也是其诸多重要作品中最具特色的一本书。它记叙了作家从四岁至十岁这一时期的生活断面，也就是他的少年时代的生活，着重表现了一个来自底层的孩子生活的艰辛和革命意识觉醒的过程，也从各方面描写了旧俄人民的真实生活和俄罗斯国民的众生相。

## <<童年>>

### 内容概要

《童年》，反映小主人公阿廖沙（高尔基的小名）在父亲去世后，在外祖父家里度过的岁月。小阿廖沙在这里每天看到的是令人作呕的丑事，舅父们为了家产争吵斗殴，愚弄弱者，毒条儿童等等。同时他又得到外祖母的疼爱，受到外祖母所讲述的故事的熏陶，这对他以后的文学生涯产生了极林的影响。

《童年》里的这些故事在作者优美的文笔下，个个都写得深刻细腻，引人入胜，像一颗珍珠，而全书则有如这些珍珠组成的串晶莹的项链。

<<童年>>

书籍目录

编辑缘起译者序主要人物表一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三

## &lt;&lt;童年&gt;&gt;

## 章节摘录

“走，咱们一块儿吃晚饭去！”

吃晚饭时，他们请外祖母喝伏特加酒，请我吃西瓜和甜瓜。

这事是偷偷地做的。

船上有一人，他穿得很像警察，制服上有铜扣子，他禁止人家吃瓜果，把瓜果夺去扔进河里；他总是醉醺醺的，大家都躲着他。

母亲很少到甲板上来。

她老是在一边躲开我们，一直默不作声。

她身材高大，体格匀称美丽，黑黑的、铁一般冷静的面孔，编成发辫的浅色的头发盘在头上像一顶沉重的王冠，整个身体结实有力。

现在回想起来，总觉得好像有一层雾或透亮的云把她隔起来，她那双像外祖母一样大的正直的灰色眼睛，从这云雾里远远地、冷漠地眺望着。

有一回她严厉地说：“大家都在笑你，妈妈！”

“别管他们！”

外祖母毫不在乎地答道，“让他们笑吧，让他们笑个痛快吧！”

我记得，每当外祖母看到尼日尼时就会像小孩子一样高兴。

她拉着我的手，把我推到船舷边，大声喊道：“你看，你看，多么好啊！”

瞧，我的天啊！

它就是尼日尼！

瞧，简直就是神仙住的地方！

再看看那教堂，就像是在空中飞翔！

她几乎是哭着请求母亲说：“瓦留莎，你就来看看吧，也许这地方你都忘记了！”

高兴一点吧！

母亲忧伤地笑了笑。

当轮船停泊在美丽城市对面的河中心时，河面上已经挤满了船只。

这些船上耸立着几百根尖尖的桅杆。

一只载着许多人的大船靠了过来，钩杆抓住了降下来的舷梯，人们便一个挨一个地从大船走上甲板。

一个干瘦的小老头快速地在最前头，他穿着又黑又长的衣服，留着金黄色的胡子，长着一个鸟鼻子和一双绿色的小眼睛。

“爸爸！”

母亲沉厚而大声地喊道，并扑到他的怀里。

外祖父抱着她的头，很快地用染红了的小手抚摸她的脸颊，尖声说道：“怎么啦，傻丫头？”

噢，原来是这样……唉，你们啊……”外祖母像陀螺似的转起来，一下子便拥抱、吻了所有的人。

她把我推到大家面前，急急地说：“来，快点！”

这是米哈依尔舅舅，这是雅科夫舅舅……娜塔莉娅舅妈，这是两个表哥，都叫萨沙，这是卡捷琳娜表姐，这全是我们一家，你瞧，有多少人啊！”

外祖父对她说：“你身体还好吗，老婆子？”

他们接吻了三次。

外祖父把我从拥挤的人群中拉了出来，按着我的头问道：“你是个什么人呢？”

“我是阿斯特拉罕人，是从船舱里跑出来的……”不论是大人还是小孩我都不喜欢，在他们中间，我感到自己是陌生人，甚至连外祖母也好像有点黯然失色了，离得我远了。

我特别不喜欢外祖父，立刻就对他有一种敌意的感觉，于是我对他也特别留意，并产生一种惧怕的好奇心。

我们走到了斜坡的尽头，上面，靠斜坡的右面就是一条大街。

这里有一处矮小的平房，墙上涂着脏兮兮的粉红色的油漆，窗户往外凸出。

<<童年>>

从外表看，我觉得这房子很大，可是里面，在一间间半明半暗的小房间里却感到很拥挤。像在码头前面的轮船上一样，到处是一些暴躁的人在无谓地奔忙，孩子们则像一群偷食的麻雀乱蹦乱跳。

到处都能闻到一种从未闻过的刺鼻的气味。

我来到院子里，院子也令人不愉快。

整个院子挂满了大块大块的湿布，到处摆着盛满又浓又稠、五颜六色的水的大桶，桶里也泡着布。在墙角一间倾圮了一半的低矮的附属房里，炉火烧得正旺，什么东西沸腾了，发出嘟嘟声。

有一个看不见的人高声地说些奇怪的话：“紫檀——品红——硫酸盐。

” P022-023

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>