

## <<户外摄影大师班>>

### 图书基本信息

书名：<<户外摄影大师班>>

13位ISBN编号：9787806869239

10位ISBN编号：7806869239

出版时间：2011-1

出版时间：浙江摄影

作者：尼尔·本维埃

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<户外摄影大师班>>

### 内容概要

本书是英国著名户外摄影师、国际自然保护摄影师联盟的创始人尼尔·本维埃，写给真正想成为户外摄影师的那些读者的专著。

作者很有创意地将全书内容编排成三天的课程，分别侧重于技术掌控、艺术把握与创意、实际运用。每天从天亮开始，进入白天的现场(浅黄色部分)，再到夜幕降临后在电脑桌前的处理(浅紫色部分)，最后是床头阅读，让读者更深地进入摄影主题(浅蓝色部分)。

作者在书中提供了诸多重要的信息、提示建议等，并结合自身的创作实际阐发了关于户外摄影的真知灼见。

## <<户外摄影大师班>>

### 作者简介

尼尔·本维埃 野生生物专业摄影师，国际自然保护摄影师联盟的创始人。他撰写了多部摄影专著，其中包括《创意风光摄影》和《自然摄影的艺术》，还在杂志上发表有不少关于户外摄影技巧以及乐趣的文章。他的激情在于用摄影向人们介绍自然世界的奇观以及探索自然与文化的奥秘。

## <<户外摄影大师班>>

### 书籍目录

引言第1天 照相机的准备 用RAW的原因 直方图：获得完美曝光 创意练习 根本性的不同 创意、风格和视觉 创建锐利的影像 模糊挺好——有时确实如此 背景很重要 备份你的数码影像 用关键词来避免混乱 显示器校准 输入，命名，编辑 工作流程 慢一点好 来自边缘的影像第2天 保持忙碌 构图艺术 光线处理 改变你的影像 不止一种 用黑白思考 用光线绘画 Lightroom处理加工 Photoshop基本要领 调整图层与图层蒙版 应该如何评价户外摄影？创意需要时间第3天 现场摄影室 项目摄影 回眸一瞥 字体、边框和边条修补 我们时代的标志 创作全景图 用“动作”功能节省时间 为打印准备文件 数码投影仪 发现与分享 个人发展表征鸣谢

## <<户外摄影大师班>>

### 编辑推荐

《户外摄影大师班》揭示如何创作令人惊叹的户外照片的方法；以三天摄影讲习班的形式，《户外摄影大师班》集信息、提示、精彩影像与实际操作为一体，为读者指明从摄影新手到摄影大师的途径；天开课先学户外摄影的重要知识，带着新技法进入现场，然后是设计与制作技巧演示，最后是摄影历史及前辈经验的借鉴。

尼尔·本维埃循序渐进的写作风格及丰富的创作实例，使本书生动易学，情趣盎然。

<<户外摄影大师班>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>