

<<数码单反摄影终极指南>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影终极指南>>

13位ISBN编号：9787806869253

10位ISBN编号：7806869255

出版时间：2011-1

出版时间：浙江摄影

作者：丹尼尔·莱扎诺 编

页数：123

译者：陆汉臻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码单反摄影终极指南>>

### 内容概要

虽然用数码单反相机拍简单的“快照”是很容易的，但是要想拍出最好的照片，并且更重要的是用数码单反相机去开发你的摄影创造力，这是需要花费时间和精力，需要你坚持不懈地去学习新的技巧和方法。

幸运的是，今天我们有了由《数码单反摄影》杂志的专家们编写的这本《数码单反摄影终极指南》。本书内容丰富，信息量宏大，专家提出的建议中肯实用，所介绍的技巧易于操作，是一本不可多得的能帮助你成为优秀摄影师的指南读物。

如果你欣赏了专业摄影师所拍的这些精美照片之后心生疑惑：他们是如何拍出如此精美照片的呢？那么，答案全在这本指南里。

## &lt;&lt;数码单反摄影终极指南&gt;&gt;

## 书籍目录

了解你的数码单反相机 数码单反相机的设计构造 为什么要舍弃相机的自动模式, 找到适合自己的模式 光圈优先AE模式 最有用的曝光模式 详解快门优先AE模式 如何选择和使用快门速度自动对焦系统 了解数码单反相机自动对焦系统的工作原理, 如何更好地设置对焦自动对焦模式 了解感光度 学会控制感光度 设置ISO和一般摄影专家忠告: 设置最合适的ISO 白平衡 根据场景的光线条件设置相匹配的白平衡, 以求达到最佳影像效果 画质设置 JPEG格式的优缺点 用Raw格式拍摄 捕捉影像的最大细节 Raw格式的转换处理 如何转换你的Raw格式文件 以你喜欢的方式设置你的相机 如何自定义你的相机设置, 使相机按照你喜欢的方式工作 基本摄影技巧 构图基础 你的拍摄对象应放在画面的哪个位置 曝光基础 曝光基础知识 详解了解数码单反相机的测光系统 了解你的相机是如何对场景测光的 曝光的主要问题 曝光补偿 如何控制曝光系统 自动曝光锁定(AE-L) 直方图: 检查曝光的辅助工具 学会如何正确解读直方图 拍摄壮美的日落场景 如何完美曝光壮美的日落场景 对逆光主体的曝光 逆光拍摄时如何测光 拍摄有天空的风景照片 在拍摄天空占据大部分画面的影像时如何避免曝光不足 使用光圈的基本原则 光圈设置的重要性 光圈与曝光 光圈如何改变影像 光圈与景深 了解光圈与景深之间的重要关系 光圈优先与风景摄影 如何确保拍到清晰锐利的风景照片 光圈优先与大自然摄影 关于如何捕捉到最佳大自然影像的专家建议 控制景深 了解景深的基本工作原理, 以便在人像和特写拍摄中合理运用 人像摄影中的景深 使用特写的景深 控制使用快门速度的基本原则 曝光时间对影像的影响 快门速度与曝光 快门速度如何影响曝光 使用高快门速度 如何定格瞬间 使用低快门速度 长时间曝光的效果 运动效果: 河流和小溪 如何使流水模糊以获得创意效果 捕捉风景中的动感 如何使风景中的动态元素模糊 白天人像拍摄指南 如何在晴天、阴天和阴影中控制和调节光线 控制白天光线下的拍摄条件 阴天拍摄 阴影下拍摄 数码单反相机的重要配件 镜头介绍 关于镜头(包括广角、远摄和微距镜头)的重要忠告 焦距对影像的影响 广角镜头的种类 远摄镜头的种类 特写摄影的设备 闪光灯介绍 精通内置闪光灯和外置热靴式闪光灯的各种闪光模式 尝试控制闪光 曝光如何使用反射闪光 平衡闪光与环境日光 用闪光灯绘画 影室闪光设备 闪光辅件 影室布置: 单个光源 数码单反相机的附件 高质量镜头推荐 高质量三脚架推荐 有用的附件 优质闪光灯和影室闪光设备推荐

<<数码单反摄影终极指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>