

<<士兵今年十八九>>

图书基本信息

书名：<<士兵今年十八九>>

13位ISBN编号：9787806876350

10位ISBN编号：7806876359

出版时间：2009-5

出版时间：白山出版社

作者：栾人学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;士兵今年十八九&gt;&gt;

## 前言

春种秋收，花开花落，是自然作物生长的基本规律；以物抒情，以事明志，是从事文学创作的基本原则。

二者物殊理同，事异本源。

再次翻阅由军区著名作家郝仲术(中夙)、杜守林、李占恒、马晓丽、庞天舒、栾人学、关键分别创作的军事题材小说《士兵志》、《沙盘》、《中尉们的婚事》、《楚河汉界》、《白桦树小尸至》、《士兵今年十八九》、《死亡村庄》，又让心灵经历了一次次难忘的军旅历程，从字里行间透出的丝丝情怀，从白纸浓墨中逸出的淡淡书香，让我在感动中静静地感悟着军人志向，在回味中细细地品味着军旅生活真谛。

在全党全军深入开展学习实践科学发展观活动之际，白山出版社的领导和编辑们为了提高基层部队官兵的阅读层次，丰富广大官兵的精神文化生活，集结了沈阳军区7位著名作家的7部代表作，把“黑土地军事文学·长篇小说卷”呈现在我们面前，作为“百种图书下基层活动”的重要一部分。

这7部长篇小说或用娓娓道来的倾诉，或用栩栩如生的描绘，或用激昂澎湃的呐喊，热情赞颂了驻守祖国北疆的沈阳军区广大官兵深入贯彻落实科学发展观，积极投身军事变革大潮，扎实做好军事斗争准备实践，为推动沈阳战区全面建设又好又快发展、实现我军由机械化建设向信息化建设跨越式发展而不懈奋斗的感人故事。

有的作品讲述了我军官兵在某些历史阶段，有血有肉的生活经历和成长进步的心理历程。

有的作品记述了老一代革命军人特殊的人生体验和战斗履历，有的作品以独特的视角，描写和记述了我东北军民以特殊的方式反抗和反击日本侵略者的浴血画面。

阅读这些作品，吸取其中的文化精华和思想精华，对提高广大官兵的思想情操和道德水准无疑是非常有益的。

盛事年华谱新曲，科学发展铸丰碑。

以文字的形式深刻反映军区部队全面建设成果、讴歌军区部队官兵投身军事斗争准备实践、反映军区部队的精神风貌，是沈阳军区文学艺术工作的优良传统。

军区广大专业作家和业余文艺创作骨干，坚持服务战斗力建设、服务部队建设、服务基层官兵原则，牢记使命、聚焦中心、倾力打赢。

用自己的言行和作品，为繁荣发展先进军事文化、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了应有的贡献。

这7部长篇小说就是军区文艺工作者倾心军事文学创作、倾力部队全面建设的一个缩影和集中展示，倾注着沈阳军区军旅作家对党、对祖国、对部队、对官兵的最朴素、最真挚的情感。

这些作品以鼓壮军威的黄钟大吕，气贯山河的战鼓号角，唱响了时代主旋律、军营主旋律，塑造了一批赤胆忠诚、热血澎湃、矢志精武、献身使命的黑土地英雄群像，是奉献给军区部队官兵的宝贵精神食粮。

希望军区部队全体官兵要认真阅读这些优秀军事题材精品力作，切实从中涉取知识和力量，夯实思想基础、坚定理想信念、强化使命责任，树立当代革命军人核心价值观，以昂扬向上的精神状态、奋发有为的精神境界、锐意进取的精神追求，在扎实推进中国特色的军事变革、有效履行我军历史使命中有更大作为。

也希望军区广大文艺工作者和业余文艺创作骨干，深入军事斗争准备生活的前沿，积极投身火热的部队生活，继续关注军旅生活，展现部队风貌，激励官兵前进，为军营放歌，为时代抒情，在官兵的时代脚步中催生更多优秀作品，为军区部队全面建设又好又快发展和广大官兵有效履行使命任务提供强大精神动力。

## <<士兵今年十八九>>

### 内容概要

《士兵今年十八九》由栾人学编著。

《士兵今年十八九》讲述了：

“ 嘟—— ”，连部那架新换不久的自动号电话机，不紧不慢地响了起来。

今天是我下老兵班后的第一次连值日。

连值日员“官”虽不大，可对我这个刚穿上军装不到仨月的新兵蛋子来说，绝对有肩负重任的神圣感

。一听见这从接班以来两个多小时才响起的第一次电话铃声，就像接到原子弹爆炸警报似的，从门口一个箭步冲到紧靠窗台边的那部绿色的电话机旁。

我一把抓起电话听筒：“喂，哪里”？

我努力夺抑在兴奋，使声音急切中透着严肃而不失亲切。

象首长那派头。

……回音听不清。

我低头一看，嗨，一着急把听筒拿倒了。

“我是八连，你是哪里？”

我只好重复问题。

口气也没了刚才那股劲。

线路不好，有串音干扰，但话筒里的回话声还是能听清。

## <<士兵今年十八九>>

### 作者简介

栾人学 辽宁省宽甸县人，1952年3月出生，1970年12月从黑龙江省安达市入伍，历任排长、干事、科长、政治处主任、炮兵团政治委员等职，1995年任沈阳军区政治部电视艺术中心编导，文职技术4级。中国作家协会会员，中国电视艺术家协会会员。

著有长篇小说《士兵今年十八九》、《神秘的白土地》、《校官不惑》、《摩步旅》；长篇纪实文学《舞台》；电视连续剧《士兵今年十八九》、《尉官二十刚出头》、《回声》、《叶景林》、《军营芝麻官》等，数字电影《上梁大吉》、《久病床前》、《在那茫茫的草原上》等；电视专题片《远离诱惑》、《把好你的方向盘》、《一路平安》等，策划并导演《闪光的辙印》等全军大型主题晚会。

其中电视连续剧《士兵今年十八九》获中宣部“五个一工程”提名奖、全国飞天奖、大众金鹰奖、全军金星奖、解放军“八一”文艺奖，《尉官二十刚出头》获共青团中央“五个一工程”奖、全国飞天奖、全军金星奖，《叶景林》获全军金星奖；长篇纪实文学《舞台》获全军图书奖；电影剧本《照相》获夏衍电影文学奖。

从事专业创作以来，荣立二等功1次、三等功3次。

## <<士兵今年十八九>>

### 章节摘录

“嘟——”，连部那架新换不久的自动号电话机，不紧不慢地响了起来。

今天是我下老兵班后的第一次连值日。

连值日员“官”虽不大，可对我这个刚穿上军装不到仨月的新兵蛋子来说，绝对有肩负重任的神圣感。

一听见这从接班以来两个多小时才响起的第一次电话铃声，就像接到原子弹爆炸警报似的，从门口一个箭步冲到紧靠窗台边的那部绿色的电话机旁。

“喂，哪里？”

“我努力压抑住兴奋，使声音急切中透着严肃而不失亲切。

像首长那派头……回音听不清。

我低头一看，嗨，一着急把听筒拿倒了。

“我是八连，你是哪里？”

“线路不好，有串音干扰，但话筒里的回话声还是能听清。

“是小胡吗？”

“绝对的河南味儿，我舅是河南人我听得出来。

小胡是连部卫生员，在饭堂洗衣服。

“我不是小胡。

“不是小胡是小李吗？”

“小李是给养员，早休假了没回来。

“不是小李，你是谁？”

“噢，不是小李，那是小唐啦？”

“赶上查户口啦，我忍不住火气的大声说：“也不是小唐，小唐找老唐去了！”

“小唐是文书，上团组织股取党表去了。

组织股长也姓唐。

那问话的也不耐烦了：“不是小唐是谁？”

“龟孙地——”“哎，咋骂人呢？”

“谁是龟孙地？”

“俺不是一”“你不是，我是？”

“我真想把话筒摔了。

谁这么没礼貌，不是五讲四美吗？”

“对，对——”我一听他连说“对”，更火了：“你他妈真骂呀！”

“俺是说龟孙地对——”“你再说一遍！”

“我有点忍无可忍了，光天化日，明目张胆出口不逊，要是当面儿，我非给他个“电炮”不可！”

尽管前几天刚学过《三大纪律八项注意》。

“俺是说对不起！”

“嗨！”

多费劲儿！”

大喘气也不看个节骨眼儿。

我又把火气压了压问：“你倒底是谁？”

“电话断了，不知是自然故障还是他把话筒撂了。”

我憋了一肚子气，“拍”地放下话筒。

刚值班时的那点神气劲儿全飞没了。

我刚要起身离开这倒霉的电话机。

“嘟——”电话铃声又响了。

这小子真不知趣，还想找啥茬儿咋地？”

我犹豫了一下才抓起话筒：“你没完啦！”

<<士兵今年十八九>>

”我出口一句，也贼冲。

想着随手放下，忽听那回话声有些不对味儿，不是方才那河南腔儿。

“那一个呀？”

”听着耳熟，但一下子想不起来。

方才还有些发热发涨的大脑冷却了点儿。

我极力进一步镇静自己：“我是值日员，你是哪一位？”

”“俄(我)系(是)连长啦！”

”连长？”

连长不是回家休假了吗？

说不定现在正领着老婆美妙无比地狂大街呢。

我当兵下老兵班到现在，还没见过连长的面儿，更没听过他说话是啥味儿。

品来品去，我才琢磨出电话里的声音有点像那些港台歌星那个味儿。

“您是连长吗？”

”我把“你”字改成了“您”字，以示尊重。

我妈是小学教师，在家老这么教导我。

“俄(是)系(是)假(贾)连长啦！”

”假连长？”

冒充的呀？

谁开这国际玩笑？

我这么一琢磨，啊，准又是他妈的团总机班的“美丽豆”。

没错，他昨天还来电话，说我表叔来了，让我去接站，害得我跑了半天冤枉路。

这小子没事净穷逗眼儿。

“美丽豆”是我一个学校的，同级不同班。

但家住的比较近，他家一楼，我家五楼，刚毕业那半年一起做过几天小买卖，这回又一起当的兵，也算是纯老乡。

在家在新兵连，没少在一块儿穷侃，啥大吹啥，想啥吹啥。

说真的，一天不和他来几句，我也总有点抓耳挠腮，怪想的。

这回准又是这哥们儿和我一样犯瘾了。

“美丽豆”初中毕业跟着他二哥随着县里几个“歌星”走穴，给人家管把大门儿，没半年回来学了一口半吊子港味儿广东话，动不动就管“谢谢”叫“谢鞋”，还拖个直声拉气的长音儿。

怪不得方才听第一句儿觉得耳熟呢。

他长了一脸“骚疙瘩”，哥们儿都叫他“美丽豆”，“美丽豆？”

’新兵连下班被分在团总机班“插眼儿”。

打电话侃大山，泡人，倒也现代化。

“我说‘连长’啊，别逗哥们啦！”

”我一屁股坐在指导员的办公桌上，压得半粗不细的桌腿直叫唤。

“哥们儿，我这几天太忙，正和外交部研究苏联局势、南斯拉夫内战，要考虑的问题贼多，提你当团长的事还没工夫开会研究呢。”

”“你——你系(是)哪个？”

”电话那边还是不紧不慢。

P1-3

## <<士兵今年十八九>>

### 编辑推荐

栾人学，辽宁省宽甸县人，1952年3月出生，1970年12月从黑龙江省安达市入伍，历任排长、干事、科长、政治处主任、炮兵团政治委员等职，1995年任沈阳军区政治部电视艺术中心编导，文职技术4级。中国作家协会会员，中国电视艺术家协会会员。

《士兵今年十八九》讲述了“嘟——”，连部那架新换不久的自动号电话机，不紧不慢地响了起来。  
今天是我下老兵班后的第一次连值日。  
连值日员“官”虽不大……

<<士兵今年十八九>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>