

<<新锐摄影>>

图书基本信息

书名：<<新锐摄影>>

13位ISBN编号：9787806900635

10位ISBN编号：7806900632

出版时间：2003-1

出版时间：江西美术出版社

作者：林路

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新锐摄影>>

内容概要

在本这画册中，你将看到各种样式的人像摄影的探索空间。

这些探索首先必须在观念上具有新意，这样的新意义往往又是和比较传统的观念相悖的，同时也可能是一时的偶然发挥，产生了无法替代的新意。

一幅人像作品如果没有某一点上的突发奇想，势必会流于一般而失去应有的价值。

那种瞬间的灵感迸射出夺目的光彩，令人常忆常新。

优秀的人像摄影作品往往也有这样的“歪打正着”，在这里你可以找到很多这样的例子，比如恩沃斯就是有意通过开玩笑的方式达到打破传统的目的，通过女性摄影家独有的故事讲述能力，会在恰当的地点发现合适的人群，然后通过照片传达他们的需求。

本书收50年代出生，80年代活跃的世界人像摄影名家名作。

并有作者的点评，从剖析其创作理念、思维模式入手，深入浅出地介绍了各种新式潮流、技法以饷读者。

<<新锐摄影>>

书籍目录

年轻的心态与现代人像的对话空间艾丽恩·佩里尔艾丽诺·卡鲁西爱伦·冯·恩沃斯比特·赫格雷比特·赫特雷里法布里佐·费里古屋诚一海伦·凡·米恩海维尔·沃特斯吉莉安·埃德尔斯坦里杰·阿维奈姆杰妮·盖格汤姆·贝特通杰特卡·汉兹洛娃莱涅克·迪克斯特拉兰金雷斯玛雅·戈迪德迈克尔·汤姆森莎米拉·休奎尔朱安·尤利奥斯

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>