

<<新锐摄影>>

图书基本信息

书名：<<新锐摄影>>

13位ISBN编号：9787806900642

10位ISBN编号：7806900640

出版时间：2003-1

出版时间：江西美术出版社

作者：林路

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新锐摄影>>

内容概要

不管现代社会发展到哪一个阶段，人体摄影始终是一个令人感兴趣的话题，人类的身体在镜头的注视下始终成为关注的中心。

杂志、报纸、电视以及广告频繁地出现裸体的影像，那么多的作家、艺术家尤其是摄影家更是深切地关注这一主题。

于是有人会对这样一种上升的趋势感到不安或者是恐慌，甚至认为我们曾经理解的传统的人体不再会存在，身体仅仅意味着“时尚”的象征。

还是让我们简单地回顾一下人体摄影的演进过程，然后再以冷静的目光体验新生代摄影家在当代摄影领域对人体颠覆的意义所在吧。

人体摄影在世界上风靡时尚，特别是80年代后活跃的摄影名家，已突出唯美的范畴，带入了一种新的理念，本文介绍各种流派的同时，重点解析了创作的技法，给人新的视觉效果、新的启发。

书籍目录

人体摄影的演进和新生代的目光大卫·拉查佩尔沃特·秦安东尼·韦格拉斯马里奥·特斯蒂诺韦尔麦恩·彭涅特弗洛里斯·里温伯格野波浩安德列斯·斯梅塔纳克劳斯·彼得·诺德曼卡特琳娜·韦伯兰金贝蒂娜·雷姆斯弗兰克·瓦腾伯格马里奥诺·维凡柯布莱安·亚当斯马里诺·帕里索托·凡

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>