

图书基本信息

书名：<<清华大学美术学院学生作品精选·图案·装饰画>>

13位ISBN编号：9787806903452

10位ISBN编号：7806903453

出版时间：2004-1

出版时间：江西美术出版社出版

作者：张歌明

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《清华大学美术学院学生作品精选：图案装饰画》里收集了我院艺术设计专业基础图案、平面设计、染织服装设计、环境艺术设计部分学生的优秀作品，这些作品在一定程度上反映了我院近些年来专业教学的状况水平，希望能对那些有志于学习艺术设计的同学们有所帮助。

作者简介

张歌明，自中央工艺美术学院毕业以后，一直担任基础课教学工作，先后任教于中央工艺美术学院籍艺术系、基础部，清华大学建筑系，清华大学病态学院装潢系。

主讲课程：素描、速写、装饰基础、黑白画等，并从事平面设计、插图和绘画创作。

主编书籍：《装饰图案设计法新探》、《装饰人物表现》、《黑白装饰图典》、《素描·造型·艺术》、《素描·色彩》等。

书籍目录

前言理解图案·装饰画动物·植物物品·风景抽象形式人物组合

编辑推荐

清华大学美术学院的前身是中央工艺美术学院，多年来学院的师生在研究东、西方现代艺术发展的同时更注重挖掘和保持中国传统艺术的精髓，不断寻找传统与现代有机结合的道路。在教学中不但强调形式技巧的传授和掌握，更重视人文观念的传达和体现，使得学生们不论是在校学习期间或是在以后的职业生涯中都能对所从事的工作具有比较全面的理解和认识。学院有很多毕业生都活跃在国内的设计界，成为我国当今设计行业中坚力量。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>