

<<中国吉祥艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国吉祥艺术>>

13位ISBN编号：9787806904848

10位ISBN编号：7806904840

出版时间：2004-8

出版时间：江西美术出版社

作者：蓝先琳,王抗生,李友友

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

“吉”有吉利、顺利、平安的含义。

祈吉文化渊源久远，原始时期，先民们萌生自然崇拜和图腾崇拜观念，慑于自然淫威而进行巫祭，通过祭天拜地“感应万物”，为的是消灾避祸、降福苍生。

原始巫祭在历史长河中不断演化，最终成为民间祈吉的巫术信仰。

图腾被视为原始部落的保护神、氏族的先祖，因而被顶礼膜拜。

自古以来，作为华夏民族图腾的龙，一直被视为吉瑞之物而备受尊崇，全世界的华人都视己为“龙的传人”。

驱邪禳灾、过幸福安康的生活，是民间百姓世代关注的主题，祈吉文化渗透于民俗事象的方方面面。

辟邪厌胜是风水学中的常用手法，旨在消灾避祸，营造适于人居住的吉瑞环境。

辟邪有驱除凶邪，避免灾祸的含义；“厌胜”是以诅咒或某种法术制服人或物的方法、亦为五行相克观念之滥觞。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>