

<<时装画快速表现技法>>

图书基本信息

书名：<<时装画快速表现技法>>

13位ISBN编号：9787806906248

10位ISBN编号：780690624X

出版时间：2005-1

出版时间：江西美术出版社

作者：陈闻,蔡凌霄

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装画快速表现技法>>

内容概要

本书主要介绍了服装人体比例、人体的局部形状、时装画中的头部、男人体的画法、儿童的画法、服装的表现、人体和服装、基本技法的表现、画材与技法等，附时装画欣赏。

<<时装画快速表现技法>>

作者简介

蔡凌霄，1999年7月毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）染织服装设计系。

1999年7月至今在东华大学服装学院任教。

1998年，设计作品获新西兰羊毛杯优胜奖。

1999年，设计作品获北欧世家皮革（SAGA）毛皮饰边设计大赛金奖，受邀请赴丹麦哥本哈根北欧世家皮草设计中

<<时装画快速表现技法>>

书籍目录

第一章 服装人体比例第二章 人体的局部形状第三章 时装画中的头部第四章 男人体的画法第五章 儿童的画法第六章 服装的表现第七章 人体和服装第八章 基本技法的表现第九章 画材与技法第十章 时装画欣赏

<<时装画快速表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>