第一图书网, tushu007.com

# <<福州木雕艺术>>

## 图书基本信息

书名：<<福州木雕艺术>>

13位ISBN编号：9787806911310

10位ISBN编号：7806911316

出版时间：2004-10

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：郭发柽

页数：218

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本书不仅较全面地介绍了福州的木雕艺术历史，同时也介绍了福建省以及全国木雕艺术的一些历史情况，阐述了它们内在的联系和相互的影响；既是一部木雕艺术的史料，又是木雕艺术的工具书籍；既可作为艺术、学术研讨参考，又可以作为创作、制作参考资料，是一部很有价值的专著，为弘扬我国木雕艺术作出了极大的贡献。

## 作者简介

郭发柽，号自得斋主，福建省高级工艺美术师。
1946年生，福建福州人。
1966年毕业于福州市工艺美术学校雕塑科。
师从著名金石书画家潘主兰和著名的雕刻艺术家陈隆湘、阮文光、俞运斌。
长期从事雕刻艺术实践和雕刻艺术理论研究，颇有造就。
现为福州雕刻工艺品总厂厂长。

# <<福州木雕艺术>>

## 书籍目录

序第一章 中国木雕始源发展与福州木雕艺术 中国木雕始源发展探讨 福州木雕的传承与发展 福州木雕艺术流派师承表第二章 福州木雕的品种分类第三章 福州木雕原料及其储藏 原料 原料的储藏第四章 福州木雕的艺术表现形式第五章 福州木雕的工具第六章 福州木雕的制作过程 设计 打坯 修光 机台打坯及修光 磨光 上色 上蜡 牙目换制作与镶嵌 银丝、铜丝的作法与镶嵌 作品的局部镶嵌 底座及其制作第七章 福州木雕的刀法与技法第八章 福州木雕的维护与保养 福州木雕的精品欣赏 福州木雕名家略传 福州木雕发展大事年表 福州木雕（含牙雕）历届获奖作品参考资料选录主要参考书目后记鸣谢

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com