

<<福州工艺美术>>

图书基本信息

书名：<<福州工艺美术>>

13位ISBN编号：9787806916452

10位ISBN编号：7806916458

出版时间：2010-12

出版时间：海峡书局

作者：陈扬富

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<福州工艺美术>>

内容概要

传统文化的继承与弘扬，是新时期政协文史工作服务先进文化建设的一项重要职责。于是，福州市政协文史和学习宣传委员会联合福州市工艺美术行业办，邀请相关工艺美术专家和文史专家，编撰出版《福州工艺美术》一书。

这是一本客观翔实、具有一定学术和文献价值的福州工艺美术资料汇编。

第一次从历史文化的角度，以图文并茂的形式，较完整地展示出福州工艺美术的历史渊源、文化脉络和门类品种及重要流派传人。

《福州工艺美术》正是对福州工艺美术这一传统文化深厚积淀的汇集。

书籍目录

序 陈扬富

第-章 福州工艺美术历史发展与文化脉络

第一节 历史寻源

一、新石器时代

二、青铜时代

第二节 历史发展

一、先秦至近现代的历史轨迹

二、新中国成立后的福州工艺美术

第三节 文化表现形态

一、工艺美术文化特征

二、工艺美术与宗教

三、工艺美术与建筑

四、工艺美术与对外交流

五、工艺美术与吉祥题材

六、工艺美术与馆藏文物

第二章 工艺品分类与事象

第一节 门类与品种

一、门类划分

二、品种概略

第二节 品种分述

一、漆艺

二、雕塑工艺

三、画花工艺

四、编结织绣工艺

五、其他手工艺

第三章 流派传人与非遗传承

第一节 脱胎漆器工艺传承

一、创始阶段

二、现、当代传承

第二节 雕塑工艺传承

一、石雕工艺传承

二、木、牙雕工艺传承

第三节 软木画工艺传承

一、城北新店西园艺人

二、其他地区艺人

第四章 精品举要与艺术欣赏

第一节 匠师遗作

一、漆艺名品

二、雕塑珍品

三、软木画逸品

第二节 当代佳作

一、漆艺代表作

二、雕刻集萃

三、软木画精品

第五章 行业纪事与艺坛追忆

第一节 行业纪事

一、行业新生

二、育才授艺

三、十庆献礼

四、技术创新

五、艺人联名上书

六、艺逢盛世结硕果

七、1992工艺节侧记

八、漆艺基地纪事

九、镇海楼的髹漆工艺

十、漆艺发展简述

十一、木画探源

十二、寿山石雕起源与宋代石俑

第二节 艺坛追忆

一、援藏工程回忆

二、长崎装修纪事

三、沈绍安漆器200周年纪念

四、五一广场《骏马》城雕

五、记民间工艺的采掘

第六章 艺文辑录

第一节 诗文选萃

一、古代诗词十首

二、现代诗词十首

第二节 艺苑谈录

一、浅吟古诗词且读工艺史

二、毛泽东与福州工艺品

三、艺海钩沉话创新

四、摩挲雕作非俗物感悟生态贵和谐

五、老翁类木雕

六、福州漆画艺术

七、赋神于形妙在天然

八、千秋石艺话宝庭

九、画家陈子奋与工艺美术

十、一览众山小

十一、浅谈福州传统木雕艺术创新

十二、木画《长江大桥》赏析

附录：一、国家级和省级非物质文化遗产名录（摘录）

二、《福州市保护发展传统工艺美术的实施意见》后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>