

<<陈益传石雕艺术>>

图书基本信息

书名：<<陈益传石雕艺术>>

13位ISBN编号：9787806916759

10位ISBN编号：780691675X

出版时间：2011-5

出版时间：陈益传 海潮摄影艺术出版社 (2011-05出版)

作者：陈益传

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陈益传石雕艺术>>

内容概要

《陈益传石雕艺术》主要包括：静听松风寒、独钓寒江雪、九霄风云、映日晚归、别有洞天、山村乐、雨中情、情到深处、鸿运知己、欢乐家因等。

从1988年到现在，陈益传从拜师学艺到今天的成熟，已经在寿山石雕创作道路走过二十四年的时光，在人物、山村乡趣等系列作品的雕刻颇有心得，创作了许多获奖佳作，在国内赢得了良好声誉。此中多少艰辛，多少快乐，伴随他一步步成长。

他的作品专集《陈益传石雕艺术》终于出版发行，是陈益传对自己雕刻艺术水平、创作思路、艺术特色、雕刻风格以及文化内涵进行概括，并与业界内外进行沟通与交流，以取得真诚的指正，激励他不断进步、不断超越。

<<陈益传石雕艺术>>

作者简介

陈益传，1969年出生在福州雕刻之乡鼓山镇。

1988年开始学习寿山石雕刻，师从陈益晶、林飞。

2010年毕业于北京国际商务学院艺术系本科，曾进修于福建师大美术学院美术硕士研究生班。

作品风格独特，画意浓厚。

作品曾获中国国家级工艺美术大师精品展金奖、中国工艺美术大师精品展“百花杯”金奖、中国玉石雕精品博览会“百花玉缘杯”金奖、中国工艺美术博览会金奖、全国收藏珍品博览会金奖、中国寿山石大展金奖、“如意杯”一等奖、“珍品奖”金杯奖、“国石杯”金奖、“风华杯”金杯奖等等。

作品曾参加中国工艺美术大展在最高艺术殿堂—“中国美术馆”展出，并且国内外报纸、杂志、电视台等都曾作过专题报道。

现为中华传统工艺大师、国家级高级工艺美术师、国家级高级传统工艺师、高级技师、福建省十大杰出青年寿山石雕刻艺术家、中华文化促进会会员代表、中国青年书画家协会会员、中国民间艺术家协会雕刻艺术专业委员会委员、全国高科技人才教育专业委员会雕刻工艺专业技术人才资格论证评审委员会专家、福建省海峡书画研究院研究员、福建省寿山石文化艺术研究会理事、福建省民间文艺家协会寿山石专业委员会委员、福州市寿山石行业协会理事。

<<陈益传石雕艺术>>

书籍目录

童趣系列《知音》制作过程知音龙水吟《探秘东方》制作过程两全其美家园喜从天降乐在其中家鸡运
满山乐园静听松风寒独钓寒江雪九霄风云映日晚归别有洞天山村乐雨中情情到深处鸿运知己欢乐家因
春夏秋冬鹊桥相会旭日东升爱别苑欢歌桃花流水鳊鱼肥孔子教学红颜知己指日高升渔樵耕读渔樵耕读
十全十美十全十美十全十美十全十美十全十美十全十美趣柳浪情思《鸿运家因》雕刻过程春风得意家渔归月夜
恋曲映日荷花别样红冬韵冬趣秋思早春鱼肥快乐的日子渔樵耕作 快乐四季怡然自乐箫声阵阵暖人心
别苑闲情独钓寒江乡情松山访友回忆山村晨韵家因母爱心想事成别有洞天前程似锦农家乐园塞外晨
韵篆刻艺术欣赏论文活动照片主编寄语后记

<<陈益传石雕艺术>>

编辑推荐

从1988年到现在，陈益传从拜师学艺到今天的成熟，已经在寿山石雕创作道路走过二十四年的时光，在人物、山村乡趣等系列作品的雕刻颇有心得，创作了许多获奖佳作，在国内赢得了良好声誉。

此中多少艰辛，多少快乐，伴随他一步步成长。

他的作品专集《陈益传石雕艺术》终于出版发行，是陈益传对自己雕刻艺术水平、创作思路、艺术特色、雕刻风格以及文化内涵进行概括，并与业界内外进行沟通与交流，以取得真诚的指正，激励他不断进步、不断超越。

<<陈益传石雕艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>